

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
Metodologia della progettazione Concept Design	Giovanni Ingnoli	ABTEC37

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►

Obiettivo del corso è formare figure in grado di sviluppare e gestire un progetto dall'idea concettuale alla presentazione.

APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►

Attraverso una metodologia di progetto gli studenti avranno le basi per affrontare la fase concettuale, quella pratica e quella di rappresentazione di un concept.

PREREQUISITI RICHIESTI ►

Ci si aspetta dai ragazzi una conoscenza del disegno sia a mano libera che tecnico (proiezioni ortogonali, sezioni quote ecc).

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►

Dal concetto allo schizzo, la presentazione concettuale, le varie fasi della presentazione, workshop pratici.

ARGOMENTI ►

Lo scenario presente e futuro, la collocazione di un concept, le realtà aziendali.

METODI DIDATTICI ►

Le lezioni saranno sia teoriche che pratiche, verranno assegnati compiti che verranno revisionati di volta in volta.

BIBLIOGRAFIA ►

“Il Design storia e contro storia” a cura di Andrea Branzi

“Fantasia” Bruno Munari

“Da Cosa nasce cosa” Bruno Munari

“Design & Management Gestire l'idea” Gino Finizio