



## 视觉艺术系

### 平面设计学院

#### 专业方向 ▶ 插图与特殊平面设计技术

**教学目标:** 课程目标是培养具有坚实艺术-文化功底的专业人才，具有在视觉艺术领域工作的知识与能力，尤其是在特殊平面设计技术及插图领域，可以借助传统技法和当代多媒体平面实验性手段，开展个人研究及创作。

**就业前景** 课程培养在不同领域工作的必备技能，包括自由艺术创造，视觉艺术领域，或与机构或私人合作设计和创作平面与插图的专业方案，尤其是在视觉传播和出版领域。

**教学大纲** 教学大纲列明了所有教学活动的相关信息：  
- 教学活动类型（基础教学，特点教学，精细教学，等）  
- 代码  
- 艺术-科学-学科领域  
- 课程名称  
公共课程是指所有专业方向都必须修读的艺术-科学-学科课程，专业课程是指具体专业特有的课程。

#### 基础课

|      |        |             |                         |
|------|--------|-------------|-------------------------|
| 公共课程 | ABAV03 | 绘图          | 绘画素描                    |
|      | ABPR31 | 摄影          | 摄影                      |
|      | ABST46 | 美学          | 美学                      |
|      |        |             | 图像现象学                   |
|      | ABST47 | 艺术与服装的风格与历史 | 现代艺术史<br>当代艺术史          |
|      | ABST58 | 感知理论及形态心理学  | 感知理论及形态心理学<br>文化习俗社会心理学 |

三年应修最少学分 42

#### 专业课

|         |          |                                 |
|---------|----------|---------------------------------|
| ABAV02  | 雕刻-版画技法  | 雕刻-版画技法<br>插图<br>艺术出版           |
| ABAV04  | 特殊平面设计技术 | 特殊平面设计技术<br>平面设计方法与技术<br>印刷流程技术 |
| ABTEC38 | 视觉艺术数码应用 | 电脑制图<br>平面设计信息学<br>数码印刷技术       |

三年应修最少学分 66

## 补充精修课

|          |         |           |  |
|----------|---------|-----------|--|
| 专业<br>课程 | ABAV01  | 艺术解剖学     | 艺术解剖学<br>形态学及造型运动原理<br>人体现象学           |
|          | ABAV06  | 绘画技法      | 色彩学                                    |
|          | ABPR15  | 设计方法论     | 设计方法论                                  |
|          | ABPR16  | 设计绘图      | 电脑绘图基础<br>技术与设计绘图                      |
|          | ABPR19  | 平面设计      | 出版平面设计原理<br>多媒体平面设计<br>字母设计<br>图像排版与技巧 |
|          | ABPR30  | 材料技术      | 平面设计材料技术                               |
|          | ABTEC37 | 视觉传播设计方法  | 视觉传播设计方法                               |
|          | ABST51  | 当代艺术现象学   | 当代艺术语言                                 |
|          | ABST52  | 艺术评论史与方法学 | 表演方法历史与理论：视觉分析与方法学                     |
|          | ABST55  | 文化人类学     | 文化人类学<br>虚构原型                          |
|          | ABST59  | 教育学与艺术教学法 | 儿童文学与插画                                |
|          | ABPC65  | 大众媒体理论与方法 | 大众媒体理论与方法<br>传播伦理学                     |
|          | ABPC67  | 传播方法技术    | 艺术出版系统                                 |

三年应修最少学分 36

## 课外教学

电脑技能  
外语能力测试  
研讨会-实践工作坊-实习

学分 14

## 选修课

学分 10

## 毕业考试

学分 12

三年总学分 180

**考试** 每一项教学活动在年终都有考试，考试形式：  
- 理论学科：口试或笔试/口试  
- 理论-实践科学：设计方案介绍及相关讨论

**毕业考试类型** 三年学习结束之后，将进行毕业考试，考试内容包括：  
- 毕业作品介绍，在责任导师指导下，完成一件专业学科领域内具有协作实践性质的作品  
- 论文介绍，在论文导师指导下，完成一篇理论或实验性质的文字或图文论文，并进行阐述

第 123/09 号法令规定，基础课及专业课的教学共占 108 学分（180 学分的 60%）；美术学院在自主范围内，可决定将三年计划中未安排的基础课及专业课排入补充精修课单内。此外，为了更妥善安排教学，学院保留课程设置调动的权利，但上述公共课程保持不变。