

SEDE NOVARA

A.A. 2020/2021

Scaglia Elisabetta	Tecniche Pittoriche	6
DOCENTE	MATERIA	CFA

Obiettivi formativi 1° modulo semestrale

Conoscenza dei materiali, dei supporti, dei procedimenti operativi fondamentali delle varie tecniche pittoriche affrontate, delle funzioni e dei caratteri fisici, chimici, espressivi dei materiali utilizzati, nel proprio procedimento produttivo e in quello degli artisti presi in esame.

Sviluppo linguistico procedurale delle acquisizioni tecniche attraverso la personale elaborazione di un progetto pittorico.

Obiettivi formativi 2° modulo semestrale

Saper utilizzare le tecniche sperimentate. Saper scegliere una tecnica rispetto ad un'altra dimostrando di conoscere caratteri tipici di ogni materiale utilizzato per l'elaborazione del proprio lavoro. Stimolare la sperimentazione e la creatività individuale.

Autonomia nella valutazione dei risultati tecnico/espressivi del proprio lavoro.

Contenuti	Ore
Lezioni divise in parte teorica e parte pratica di laboratorio	
Totale ore di lezione frontale	60

Bibliografia

Testi obbligatori

Testi di consultazione e approfondimento

Informazioni fornite durante le lezioni teoriche.

Siti internet

Informazioni fornite durante le lezioni teoriche.

Criteria di attribuzione dei crediti (breve descrizione degli elaborati progettuali previsti, solo per le discipline teorico-pratiche, e dei temi di approfondimento oggetto dei lavori di ricerca)

Verifiche durante il corso e presentazione elaborati grafici all'esame finale.

FIRMA DOCENTE**Scaglia Elisabetta**.....