

SEDE NOVARA

A.A. 2020/2021

Chiocca Gianluca	Disegno architettonico di stile e arredo	4
DOCENTE	MATERIA	CFA

Obiettivi formativi 1° modulo semestrale

Sviluppare una capacità conoscitiva e progettuale dell'aspetto formale del linguaggio della casa, che non solo è il luogo del privato ma è anche lo spazio protetto che ci appartiene come un'estensione del nostro corpo. Nella frenesia della vita moderna, la percepiamo sempre più come un rifugio, e di conseguenza l'aspetto e l'atmosfera dell'ambiente casalingo acquistano un'importanza davvero fondamentale. Trattando tematiche di architettura, design e materiali si consentirà, a conclusione delle revisioni e delle ricerche di studio, l'esame finale.

Obiettivi formativi 2° modulo semestrale

Contenuti	Ore
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni teoriche: • Cenni storici – Le immagini dell'arredo, dai primi del '900 fino ai giorni nostri. • Lavori in corso – muri e finiture • Luci e atmosfera • Le tecniche di rappresentazione. • Il rilievo architettonico 	20
<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni Pratiche: • PLANIMETRIA CAD (stato di fatto e stato di progetto) • CONCEPT BOARD (Stile appartamento) • PROGETTO ILLUMINOTECNICO • LISTA ARREDI (Excel con l'elenco dei singoli arredi) 	20

Bibliografia

Testi obbligatori

“BREVE STORIA DEL DESIGN ITALIANO” di VERCELLONI MATTEO

“Manuale di architettura d'interni.” Vol. 1: L'abitazione di Riccardo Salvi

Testi di consultazione e approfondimento

Luca Guerrini, *Design degli interni. Contributi al progetto per l'abitare contemporaneo*, Franco Angeli, collana Poli.design, Milano 2007

Siti internet

Criteria di attribuzione dei crediti (breve descrizione degli elaborati progettuali previsti, solo per le discipline teorico-pratiche, e dei temi di approfondimento oggetto dei lavori di ricerca)

Esame orale di presentazione delle esercitazioni svolte e del progetto scelto.

Progetto:

L' APPARTAMENTO:

Nel laboratorio gli allievi indagheranno uno spazio unitario, come un'abitazione domestica, la tipologia abitativa dell'appartamento, all'interno della quale risolvere aspetti di programma legati alle esigenze della committenza.

Analisi e studio dello spazio ; progettazione e restyling dell'arredamento d'interni.

Esempio: arredare secondo uno stile scelto fra quelli elencati.

Rappresentazione grafica in scale adeguate.

FIRMA DOCENTEGIANLUCA CHIOCCA.....