

SEDE NOVARA

A.A. 2020/2021

Mattia Fazzari	DIGITAL VIDEO	6
DOCENTE	MATERIA	CFA

**Obiettivi formativi 1° modulo semestrale**

Ottenere gli strumenti utili e necessari per strutturare e realizzare una narrazione audiovisiva digitale.

**Obiettivi formativi 2° modulo semestrale**

Realizzare un prodotto audiovisivo originale che può essere un videoritratto, uno spot, un videoclip o perfino un cortometraggio.

Contenuti	Ore
Grammatica e linguaggio cinematografico	10
Esercitazione 1 (preparazione, ripresa e montaggio di una scena)	20
Esercitazione 2 (spot su carta, preproduzione, shooting list, story board, mood board)	4
Principi di regia, fotografia e montaggio	12
Visione di film, discussione di progetti e revisioni varie	12
Esami in itinere	2
<b>Totale ore di lezione frontale</b>	<b>60</b>

## Bibliografia

### Testi obbligatori

Lista di film in allegato, appunti delle lezioni, slides

### Testi di consultazione e approfondimento

### Siti internet

**Criteria di attribuzione dei crediti (breve descrizione degli elaborati progettuali previsti, solo per le discipline teorico-pratiche, e dei temi di approfondimento oggetto dei lavori di ricerca)**

FIRMA DOCENTE

