

SEDE **NOVARA**

A.A. 2020/2021

Paolo Maria Fumagalli	Cultura del Progetto	4
<small>DOCENTE</small>	<small>MATERIA</small>	<small>CEA</small>

**Obiettivi formativi 1° modulo semestrale**

Conoscere ed affrontare le complessità di un percorso progettuale di Interior Design.  
 Affrontare metodologicamente le tappe fondamentali.  
 Costruirsi un proprio metodo di progettazione.  
 Comprendere qual'è il percorso formativo per un progettista attraverso l'individuazione degli strumenti indispensabili.  
 Sviluppo di un percorso di progetto d'interior design, completo.  
 Dall'individuazione e comprensione tipologico/dimensionale dell'oggetto al suo inserimento in un interior scelto e progettato fino alla sua comunicazione finale al cliente.

**Obiettivi formativi 2° modulo semestrale**

<b>Contenuti</b>	<b>Ore</b>
Concept ,Case-History, Moodboard e costruzione Metodo di Progetto Individuazione design di prodotto ed analisi	16
Progetto d'Interior design	24
<b>Totale ore di lezione frontale</b>	<b>40</b>

## **Bibliografia**

### Testi obbligatori

Christian Norberg-Schulz

L'ABITARE

Electa Edizioni

### Testi di consultazione e approfondimento

Mario Ferraguti

LA VOCE DELLE CASE ABBANDONATE

Ediciclo editore

### Siti internet

**Criteria di attribuzione dei crediti (breve descrizione degli elaborati progettuali previsti, solo per le discipline teorico-pratiche, e dei temi di approfondimento oggetto dei lavori di ricerca)**

FIRMA DOCENTE

