



应用艺术设计系

企业艺术设计学院 专业方向 ▶ 设计

教学目标: 成为专业人才，可以为日常应用物品增添附加值，通过恰当的造型与材料使用，领导市场品味。课程提供一系列完整的培训，培养理解产品、满足市场与工业生产者需求的专业能力。

就业前景 设计师的就业前景涵盖各个工业领域，乃至传播、服务及新媒体行业。

教学大纲 教学大纲列明了所有教学活动的相关信息：
- 教学活动类型（基础教学，特点教学，精细教学，等）
- 代码
- 艺术-科学-学科领域
- 课程名称
公共课程是指所有专业方向都必须修读的艺术-科学-学科课程，专业课程是指具体专业特有的课程。

基础课

公共课程

ABPR15	设计方法论	设计方法论 建筑装饰设计绘图
ABPR16	设计绘图	技术与设计绘图 电脑绘图基础
ABST47	艺术与服装的风格与历史	当代艺术史 现代艺术史
ABTEC38	视觉艺术数码应用	电脑制图 数码动画技术
ABPC65	大众媒体理论与方法	大众媒体理论与方法

三年应修最少学分 42

专业课

ABPR19	平面设计	平面设计 网页设计 出版设计
ABPR31	摄影	摄影
ABTEC37	视觉传播设计方法	视觉传播设计方法 包装
ABTEC41	数码制模技术	虚拟建筑学 计算机-3D 数码制模技术 3D 绘图
ABTEC43	视听语言及技术	新媒体集成技术
ABPC67	传播方法技术	广告传播学 艺术出版系统

三年应修最少学分 66

补充精修课				
专业 课程	ABAV06	绘画技法	色彩学	
	ABPR17	设计	设计 产品设计 生态设计 设计文化	
	ABPR18	土地规划设计	照明设计	
	ABPR21	制模	制模	
	ABPR30	材料技术	新材料技术 应用艺术与材料类型	
	ABTEC42	互动系统	互动设计	
	ABST46	美学	美学 图像现象学	
	ABST48	应用艺术史	设计史	
	ABST51	当代艺术现象学	当代艺术语言	
	ABST52	艺术评论史与方法学	表演方法历史与理论：视觉分析与方法学	
	ABST55	文化人类学	文化人类学	
	ABST58	感知理论及形态心理学	感知理论及形态心理学 文化习俗社会心理学	
				三年应修最少学分 36

课外教学		
	电脑技能	
	外语能力测试	
	研讨会-实践工作坊-实习	
		学分 14
	选修课	学分 10
	毕业考试	学分 12
		三年总学分 180

- 考试** 每一项教学活动在年终都有考试，考试形式：
- 理论学科：口试或笔试/口试
- 理论-实践科学：设计方案介绍及相关讨论
- 毕业考试类型** 三年学习结束之后，将进行毕业考试，考试内容包括：
- 毕业作品介绍，在责任导师指导下，完成一件专业学科领域内具有协作实践性质的作品
- 论文介绍，在论文导师指导下，完成一篇理论或实验性质的文字或图文论文，并进行阐述

第123/09号法令规定，基础课及专业课的教学共占108学分（180学分的60%）；美术学院在自主范围内，可决定将三年计划中未安排的基础课及专业课排入补充精修课单内。此外，为了更妥善安排教学，学院保留课程设置调动的权利，但上述公共课程保持不变。