

TITOLO	▶ L'evoluzione del mezzo fotografico nel fotogiornalismo
RELATORE	▶ Mauro Donato, da anni fotografo tra le diverse tipologie di servizio cercando di raccontare quello che vedo e sento. www.maurodonato.it
OBIETTIVI	▶ La conoscenza dei formati fotografici, riconoscere distinguere ed analizzare i tempi di un servizio, riconoscere vivere e distinguere l'immagine nel nostro tempo.
CONTENUTI	▶ Il fotogiornalismo si occupa di raccontare le notizie attraverso immagini, il lavoro del fotogiornalista spesso è il frutto di una mediazione tra quello che deve raccontare, l'ambito a cui è destinato il servizio ed il tempo che ha a disposizione per realizzarlo. In questo scenario la scelta del formato adeguato è indispensabile per la riuscita del servizio, l'ottimizzazione di tutti i parametri permette di elaborare un prodotto finito di qualità entro i tempi stabiliti. Una volta le tempistiche e i parametri per settare la propria macchina fotografica erano differenti, erano differenti le possibilità offerte dai mezzi tecnici in dotazione al fotografo, e soprattutto era diverso l'uso dell'immagine che si creava rispetto all'abuso odierno.
DATA E ORA	▶ Lunedì 8 maggio 2017 ore 12.00 - 15.00