

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3		
lunedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Disegno tecnico e progettuale Carosi M. Aula P2-08	Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00	
	15h00		Design Ricci C. Aula P2-11	15h00	
	18h00			18h00	
martedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00		Tecniche della modellazione digitale 2 Scarpiello D. Aula P2-14	12h00	
	15h00	Rappresentazione architettonica dello spazio 'scenico' Guglielmetti I. Aula P2-15	Rappresentazione architettonica dello spazio 'scenico' Guglielmetti I. Aula P2-15	15h00	
	18h00			18h00	
mercoledì	8h30			8h30	
	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Disegno architettonico di stile e arredo Testa D. Aula P2-08	Disegno architettonico di stile e arredo Testa D. Aula P2-08	12h00
	14h00				14h00
	15h00	Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	Architettura virtuale Vallone G. Aula P2-09	15h00	
	18h00			18h00	
giovedì	8h30			8h30	
	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30	
	11h30				11h30
	12h00		Rendering 3D Libero L. Aula P2-04	12h00	
	14h00			14h00	
	15h00	Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. Aula P2-09	Light design Baratta R. Aula P2-17	15h00	
	18h00			18h00	
venerdì	8h30		Trinity Kennett R. Aula PT-01	8h30	
	10h30			10h30	
	11h00			11h00	
	11h30	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	Urban design Galletta D. Aula P2-11	Urban design Galletta D. Aula P2-11	11h30
	12h00				12h00
	13h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13			13h00
	14h00			14h00	
	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Scenografia Zangola M. Aula P2-11	Scenografia Zangola M. Aula P2-11	15h00
	18h00			18h00	
	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3		

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3	
lunedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
lunedì	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04		12h00
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04	15h00
lunedì	18h00		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	18h00
	8h30			8h30
martedì	11h00			11h00
	11h30			11h30
martedì	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04		12h00
	14h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02	Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Paglianiti S. Aula P2-09	14h00
martedì	18h00		Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Paglianiti S. Aula P2-09	18h00
	8h30			8h30
mercoledì	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
	11h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	11h30
mercoledì	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Sound design Castagnone D. Aula P2-04	12h00
	14h00		Art direction Capitini M. Aula PT-01	14h00
mercoledì	15h00		Sound design Castagnone D. Aula P2-04	15h00
	18h00			18h00
giovedì	8h30			8h30
	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
giovedì	11h30		Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula PT-01	11h30
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P2-17, Aula PT-01	Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	12h00
giovedì	15h00			15h00
	18h00			18h00
venerdì	8h30		Trinity Kennett R. Aula PT-01	8h30
	10h30			10h30
venerdì	11h00			11h00
	11h30	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	Progettazione Multimediale Kim P. Aula P2-02	11h30
venerdì	12h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13	Progettazione Multimediale Kim P. Aula P2-02	12h00
	13h00			13h00
venerdì	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00
	18h00			18h00
	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3	

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Design 1	Design 2	Design 3		
lunedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Disegno tecnico e progettuale Carosi M. Aula P2-08	Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00	
	15h00		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	15h00	
	18h00			18h00	
martedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00		Tecniche e applicazioni digitali Scarpiello D. Aula P2 - 14	12h00	
	15h00			15h00	
	18h00			18h00	
mercoledì	8h30			8h30	
	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30	
	11h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	11h30	
	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini R. Aula P2-09	Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini R. Aula P2-09	12h00
	14h00				14h00
	15h00	Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	Packaging Zacchetti M. Aula P2-08		15h00
	18h00			18h00	
giovedì	8h30			8h30	
	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula PT-01	9h30
	11h30				11h30
	12h00		Rendering 3D Libero L. Aula P2-04	Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	12h00
	14h00				14h00
	15h00	Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. Aula P2-09	Light design Baratta R. Aula P2-17		15h00
	18h00			18h00	
venerdì	8h30		Trinity Kennett R. Aula PT-01	Trinity Kennett R. Aula PT-01	8h30
	10h30				10h30
	11h00				11h00
	11h30	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	11h30
	12h00		Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08		12h00
	13h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13			13h00
	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Web design Rotondo F. Aula P2-09	Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00
	18h00			18h00	
	Design 1	Design 2	Design 3		

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3	
lunedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
	12h00		Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00
martedì	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13		15h00
	18h00		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	18h00
	8h30			8h30
mercoledì	11h30			11h30
	12h00		Brand design Isidori R. Aula P2-13	12h00
	15h00		Tecniche e applicazioni digitali Scarpiello D. Aula P2 - 14	15h00
venerdì	18h00	Progettazione grafica Platinetti C. Aula P2-11	Progettazione grafica Platinetti C. Aula P2-11	18h00
	8h30			8h30
	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
sabato	11h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	11h30
	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Progettazione grafica Germano M. Aula P2-02	12h00
	14h00		Progettazione grafica Germano M. Aula P2-02	14h00
domenica	15h00	Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	15h00
	18h00		Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	18h00
	8h30			8h30
venerdì	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
	11h30		Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula PT-01	11h30
	12h00		Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	12h00
sabato	14h00			14h00
	15h00	Cultura tessile Pils G. Aula P2-13	Fotografia Crisà A. Aula P2-05	15h00
	18h00		Progettazione grafica Borrini M. Aula P2-07	18h00
domenica	8h30		Trinity Kennett R. Aula PT-01	8h30
	10h30			10h30
	11h00	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		11h00
venerdì	11h30			11h30
	12h00		Metodologia della progettazione Brendolin I. Aula P2-07	12h00
	13h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13		13h00
sabato	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Metodologia della progettazione Brendolin I. Aula P2-07	15h00
	18h00			18h00

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3	
lunedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
lunedì	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04		12h00
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04	15h00
lunedì	18h00		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	18h00
	8h30			8h30
martedì	11h00			11h00
	11h30	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04		11h30
martedì	12h00			12h00
	14h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02		14h00
martedì	18h00			18h00
	8h30			8h30
mercoledì	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
	11h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	11h30
mercoledì	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Sound design Castagnone D. Aula P2-04	12h00
	14h00		Art direction Capitini M. Aula PT-01	14h00
mercoledì	15h00		Sound design Castagnone D. Aula P2-04	15h00
	18h00			18h00
mercoledì	8h30			8h30
	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
mercoledì	11h30		Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula PT-01	11h30
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P2-17, Aula PT-01	Fotografia Menghi M. Aula P2-05	12h00
giovedì	15h00		Fotografia Crisà A. Aula P2-05	15h00
	18h00		Fotografia Crisà A. Aula P2-05	18h00
giovedì	8h30			8h30
	11h00			11h00
venerdì	11h30	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	11h30
	12h00			12h00
venerdì	13h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13	Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	13h00
	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15		15h00
venerdì	18h00			18h00
		Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Fotografia FC	Fumetto 1	Fumetto 2	
lunedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
	12h00			12h00
lunedì	15h00	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-16	Disegno Di Meo F. Aula P2-02	15h00
	18h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13	Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	18h00
	8h30			8h30
martedì	11h30			11h30
	12h00			12h00
	15h00	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00
martedì	18h00			18h00
	8h30			8h30
	9h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
mercoledì	11h30			11h30
	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	12h00
	14h00	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11		14h00
mercoledì	15h00		Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	15h00
	16h00	Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11		16h00
	18h00			18h00
giovedì	8h30			8h30
	9h30		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
	11h30			11h30
giovedì	12h00		Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	12h00
	15h00	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00
	18h00			18h00
venerdì	8h30	Trinity Kennett R. Aula PT-01		8h30
	10h30			10h30
	11h00			11h00
venerdì	11h30			11h30
	12h00	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		12h00
	13h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13		13h00
venerdì	15h00			15h00
	16h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	16h00
	18h00			18h00
	Fotografia FC	Fumetto 1	Fumetto 2	

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Fumetto 3	Graphic Design 1	Graphic Design 2		
lunedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Disegno Di Meo F. Aula P2-02	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15	Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00
	15h00	Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13		15h00
	18h00				18h00
martedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15	Brand design Isidori R. Aula P2-13	12h00
	13h00				13h00
15h00	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	Computer Graphic Persano G. Aula P2-04	Metodologia della progettazione Clerici A. Aula PT-01	15h00	
16h00				16h00	
	18h00				18h00
mercoledì	8h30			8h30	
	9h30	Cromatologia Parachini F. Aula P2-13		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13		12h00
14h00				14h00	
	15h00	Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	Packaging Zacchetti M. Aula P2-08		15h00
	18h00				18h00
giovedì	8h30			8h30	
	9h30			9h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	Fotografia Menghi M. Aula P2-05	Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	12h00
	15h00				
	18h00	Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08			18h00
venerdì	8h30			8h30	
	11h00			11h00	
	11h30			11h30	
	12h00	Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	12h00
	13h00		Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13		
	15h00				15h00
	16h00	Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Web design Rotondo F. Aula P2-09	16h00
	18h00				18h00
		Fumetto 3	Graphic Design 1	Graphic Design 2	

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Graphic Design 3	Illustrazione 1	Illustrazione 2		
lunedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-16	Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-11	12h00
	15h00	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13	Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	15h00
	18h00			18h00	
martedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11			12h00
	15h00	Metodologia della progettazione Isidori R. Aula P2-13	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	15h00
	18h00			18h00	
mercoledì	8h30			8h30	
	9h30	Cromatologia Parachini F. Aula P2-13		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Art direction Capitini M. Aula PT-01	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	12h00
	14h00		Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11		14h00
	15h00		Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11	Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	15h00
	16h00				16h00
	18h00			18h00	
giovedì	8h30			8h30	
	9h30	Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula PT-01		Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	12h00
	15h00				15h00
	18h00			18h00	
venerdì	8h30			8h30	
	11h00			11h00	
	11h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		11h30
	12h00	Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13	Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	12h00
	13h00				13h00
	15h00		Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	15h00
	16h00				16h00
	18h00			18h00	
		Graphic Design 3	Illustrazione 1	Illustrazione 2	

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Illustrazione 3	Pittura 1	Pittura 2		
lunedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-11	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-16	Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-11	12h00
	15h00	Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	Fotografia Ferrero M. Aula P2-13	Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	15h00
	18h00			18h00	
martedì	8h30			8h30	
	11h30			11h30	
	12h00	Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11	Pittura Mastro O. Aula P2-10	Pittura Mastro O. Aula P2-10	12h00
	15h00	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12			15h00
	18h00			18h00	
mercoledì	8h30			8h30	
	9h30	Cromatologia Parachini F. Aula P2-13		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P2-13	Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	12h00
	14h00		Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11		14h00
	15h00	Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11	Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	15h00
	16h00				16h00
	18h00			18h00	
giovedì	8h30			8h30	
	9h30			Cromatologia Parachini F. Aula P2-13	9h30
	11h30				11h30
	12h00	Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	Pittura Mastro O. Aula P2-10	Pittura Mastro O. Aula P2-10	12h00
	15h00				15h00
	18h00			18h00	
venerdì	8h30	Trinity Kennett R. Aula PT-01			8h30
	10h30				10h30
	11h00				11h00
	11h30		Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		11h30
	12h00	Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	Storia dell'arte De Luca D. Aula P2-13	Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	12h00
	13h00				13h00
	15h00		Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15		15h00
	16h00	Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14		Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	16h00
	18h00				18h00
	Illustrazione 3	Pittura 1	Pittura 2		

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

	Pittura 3	Restauro 1	Restauro 2	
lunedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
lunedì	12h00			12h00
	15h00			15h00
	18h00			18h00
martedì	8h30			8h30
	11h30			11h30
martedì	12h00		Museologia del contemporaneo Gonzino G. <i>Aula P2-02</i>	12h00
	14h00			14h00
	15h00	Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. <i>Aula P2-01</i>	Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. <i>Aula P2-01</i>	15h00
mercoledì	8h30			8h30
	9h30		Estetica Malvezzi F. <i>Aula P2-15</i>	9h30
mercoledì	11h30			11h30
	12h00	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P2-13</i>		12h00
	14h00	Restauro del legno Terreni G. <i>Aula P2-01</i>	Restauro del legno Terreni G. <i>Aula P2-01</i>	14h00
giovedì	8h30			8h30
	9h30		Cromatologia Parachini F. <i>Aula P2-13</i>	9h30
giovedì	11h30			11h30
	12h00			12h00
	15h00	Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. <i>Aula P2-01</i>	Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. <i>Aula P2-01</i>	15h00
venerdì	8h30			8h30
	11h00			11h00
venerdì	11h30	Estetica Malvezzi F. <i>Aula P2-15</i>		11h30
	12h00			12h00
	13h00	Storia dell'arte De Luca D. <i>Aula P2-13</i>	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali Leonardi T. <i>Aula PT-01</i>	13h00
venerdì	15h00	Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15</i>	Web design Rotondo F. <i>Aula P2-09</i>	15h00
	18h00			18h00
	Pittura 3	Restauro 1	Restauro 2	

Lunedì - Venerdì dal 08 al 12 gennaio 2018

Restauero 3	
lunedì	lunedì
8h30	8h30
11h30	11h30
12h00	12h00
18h00	18h00
martedì	martedì
8h30	8h30
11h30	11h30
12h00	12h00
14h00	14h00
15h00	15h00
18h00	18h00
mercoledì	mercoledì
8h30	8h30
9h30	9h30
11h30	11h30
12h00	12h00
14h00	14h00
18h00	18h00
giovedì	giovedì
8h30	8h30
9h30	9h30
11h30	11h30
12h00	12h00
15h00	15h00
18h00	18h00
venerdì	venerdì
8h30	8h30
10h30	10h30
11h30	11h30
12h00	12h00
13h00	13h00
15h00	15h00
18h00	18h00
Restauero 3	