

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3
lunedì	9h30 11h30		
	12h00 15h00	12h00 15h00	
	18h00		
martedì		9h30 11h30	
		13h00 17h00	13h00 17h00
mercoledì	14h00 18h00	12h00 15h00	9h30 11h30 12h00 15h00 18h00
giovedì	9h30 11h30	9h30 11h30 12h00 15h00 18h00	
			15h00 18h00
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3
lunedì	9h30 11h30		
	12h00		
	15h00 18h00	15h00 18h00	15h00 18h00
martedì		9h30 11h30	
	11h00 14h00	13h00	13h00
	18h00	18h00	18h00
mercoledì			9h30 11h30
	12h00 15h00	12h00 15h00	12h00 15h00
		18h00	18h00
giovedì	9h30 11h30	9h30 11h30	9h30 11h30
			12h00
			15h00
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Design 1	Design 2	Design 3
lunedì	8h30	8h30	8h30
	9h30	Progettazione grafica Ghidelli Aula P2-09	Progettazione grafica Ghidelli Aula P2-09
	11h30	11h30	11h30
	12h00	Disegno tecnico e progettuale Carosi Aula P2-08	Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello Aula P2-09
martedì	15h00	15h00	15h00
	Fotografia Ferrero Aula P2-13		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè Aula P2-09
	18h00		18h00
		9h30	
mercoledì		11h30	
		Cromatologia Parachini Aula P2-13	
			9h30
			11h30
giovedì	14h00	15h00	
	Cultura del progetto Kawai Aula P2-15	Packaging Zacchetti Aula P2-08	Cromatologia Parachini Aula P2-13
	18h00	18h00	
	9h30	9h30	9h30
venerdì	11h30	11h30	11h30
	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	Estetica Malvezzi Aula P2-15	Teoria e metodo dei mass media Mornese Aula PT-01
		12h00	12h00
		Rendering 3D Libero Aula P2-09	Comunicazione pubblicitaria Pagani Aula P2-15
		15h00	15h00
		Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini Aula P2-09	Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini Aula P2-09
	18h00	18h00	

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3
lunedì	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15		
	11h30		
	12h00 Cambio di aula	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello Aula P2-09	
	15h00 Progettazione grafica Bondi Aula P2-13	15h00	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatrate Aula P2-09
18h00 Fotografia Ferrero Aula P2-13		18h00	
martedì		9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13	
		11h30	
		12h00 Brand design Isidori Aula P2-13	
		15h00 Progettazione grafica Platinetti Aula P2-10	15h00 Progettazione grafica Platinetti Aula P2-10
	18h00	18h00	
mercoledì			9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13
		11h30 Progettazione grafica , Germano, Aula P2-02	11h30
		12h00 Progettazione grafica Germano Aula P2-02	12h00 Progettazione grafica Germano Aula P2-02
	14h00 Cultura del progetto Kawai Aula P2-15	14h00	14h00 Progettazione grafica , Germano, Aula P2-02
18h00	15h00 Packaging Zacchetti Aula P2-08	15h00 Packaging Zacchetti Aula P2-08	
18h00	18h00	18h00	
giovedì	9h30 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese Aula PT-01
	11h30	11h30	11h30
	12h00 Cultura tessile Pils Aula P2-13	12h00 Progettazione grafica Borrini Aula P2-07	12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani Aula P2-15
	16h00	15h00	15h00 Progettazione grafica Borrini Aula P2-07
		18h00	
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3	
lunedì	8h30	8h30	8h30	
	9h30	Progettazione grafica Ghidelli <i>Aula P2-09</i>	Progettazione grafica Ghidelli <i>Aula P2-09</i>	
	11h30			11h30
	12h00			
	15h00	Fotografia Ferrero <i>Aula P2-13</i>	Video Editing D'Amato <i>Aula P2-04</i>	Tecniche dei nuovi media integrati Quatrale <i>Aula P2-09</i>
18h00	18h00			
martedì		9h30		
	11h00	Cromatologia Parachini <i>Aula P2-13</i>		
	14h00			
	18h00			
mercoledì			9h30	
			11h30	
	12h00	Sound design Castagnone <i>Aula P2-04</i>	12h00	
	15h00		15h00	
		18h00	18h00	
giovedì	9h30	9h30	9h30	
	11h30	Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini <i>Aula P2-13</i>	Estetica Malvezzi <i>Aula P2-15</i>	Teoria e metodo dei mass media Mornese <i>Aula PT-01</i>
venerdì	Festivo			

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3
lunedì	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15		
	11h30		
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11		
	15h00 Fotografia Ferrero Aula P2-13	15h00 Computer Graphic Carnago Aula P2-14	15h00 Computer Graphic Carnago Aula P2-14
18h00	18h00	18h00	
martedì		9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13	
		11h30	
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella Aula P2-10	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella Aula P2-10
	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08
18h00	18h00	18h00	
mercoledì			9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13
			11h30
		15h00 Tecniche pittoriche Ferretto Aula P2-12	
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo Aula P2-10	18h00	
18h00	18h00		
giovedì	9h30 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	
	11h30	11h30	
		12h00 Arte del fumetto Ubezio Aula P2-08	12h00 Arte del fumetto Ubezio Aula P2-08
	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni Aula P2-08
18h00	18h00	18h00	
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3
lunedì	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	8h30 Progettazione grafica Ghidelli Aula P2-09	8h30 Progettazione grafica Ghidelli Aula P2-09
	11h30	11h30	11h30
	12h00 Lettering Ghidelli Aula P2-15	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello Aula P2-09	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello Aula P2-09
	15h00 Fotografia Ferrero Aula P2-13	15h00	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatrate Aula P2-09
18h00		18h00	
martedì		9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13	
		11h30	
	12h00 Cambio di aula	12h00 Brand design Isidori Aula P2-13	
	15h00 Computer Graphic Persano Aula P2-04	15h00 Metodologia della progettazione Clerici Aula PT-01	15h00 Metodologia della progettazione Isidori Aula P2-13
18h00	18h00	18h00	
mercoledì			9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13
			11h30
			12h00 Art direction Capitini Aula P2-13
	14h00 Cultura del progetto Kawai Aula P2-15	15h00 Packaging Zacchetti Aula P2-08	15h00
18h00	18h00		
giovedì	9h30 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese Aula PT-01
	11h30	11h30	11h30
			12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani Aula P2-15
			15h00
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Illustrazione 1	Illustrazione 2	Illustrazione 3
lunedì	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15		
	11h30		
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico Aula P2-10	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico Aula P2-10
	15h00 Fotografia Ferrero Aula P2-13	15h00 Computer Graphic Carnago Aula P2-14	15h00 Computer Graphic Carnago Aula P2-14
18h00	18h00	18h00	
martedì		9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13	
		11h30	
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella Aula P2-10	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella Aula P2-10
	15h00	15h00	15h00
mercoledì			9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13
			11h30
	12h00 Illustrazione Astuto Aula P2-12	12h00 Illustrazione Astuto Aula P2-12	12h00 Illustrazione Astuto Aula P2-12
	15h00	15h00	15h00
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo Aula P2-10	18h00 Tecniche pittoriche Ferretto Aula P2-12	18h00 Tecniche pittoriche Ferretto Aula P2-12
18h00	18h00	18h00	
giovedì	9h30 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	
	11h30	11h30	
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3
lunedì	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15		
	11h30		
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico Aula P2-10	
	15h00 Fotografia Ferrero Aula P2-13	15h00 Computer Graphic Carnago Aula P2-14	
18h00	18h00		
martedì		9h30 Cromatologia Parachini Aula P2-13	
		11h30	
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda Aula P2-11	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella Aula P2-10	
	15h00	15h00	
mercoledì			
	12h00 Pittura Mastro Aula P2-11	12h00 Pittura Mastro Aula P2-11	
	15h00	15h00 Tecniche pittoriche Ferretto Aula P2-12	
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo Aula P2-10	18h00	
18h00	18h00		
giovedì	9h30 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini Aula P2-13	9h30 Estetica Malvezzi Aula P2-15	
	11h30	11h30	
venerdì	Festivo		
	Festivo		

Lunedì - Venerdì dal 04 al 08 dicembre 2017

	Restauro 1	Restauro 2	Restauro 3
venerdì	9h30 11h30		
	14h00 15h00	14h00 16h00	14h00 16h00
	18h00		
sabato			
domenica			
venerdì			
sabato			
domenica			
venerdì			
sabato			
domenica			
venerdì			