

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3	
lunedì	8h30 9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)		
	11h30			
	12h00	Attività modificata		
	14h00	Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. Aula P2-01		Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. Aula P2-01
	15h00			
16h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)			
martedì	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01	
	9h30			
	11h30			
	15h00		Cultura del progetto Fumagalli P. Aula P2-15 (Grafica)	Architettura virtuale Vallone G. Aula P2-09 (Lab. Informatica)
mercoledì	8h30	Scenografia spazi abitativi Ricci C. Aula P2-12	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. Aula P2-04 (Lab. Informatica)	
	11h30	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)		
	12h00			
14h00				
giovedì	8h30	Tec. modellazione digitale 1 Libero L. Aula P2-04 (Lab. Informatica)	Scenografia retail Abate A. Aula P2-12	
	11h30	Cambio di aula		
	12h00			
	13h00	Attività spostata	Attività spostata	
	15h00	Metod. prog: basi design interni Abate A. Aula P2-08	Architettura d'interni Galletta D. Aula P2-12	
	16h00	Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. Aula P2-09 (Lab. Informatica)	Architettura d'interni Galletta D. Aula P2-12	
venerdì	8h30	Dis tec prog: architettonico Pugno P. Aula P2-12		
	9h30			
	11h30			
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)		Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)		Design: forniture Ricci C. Aula P2-12
17h00				
18h00				

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3
lunedì	8h30		
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
	12h00	Attività modificata	
martedì		Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00		Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	8h30		Web design Rotondo F. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
mercoledì	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	15h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02 (exFotografia)	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
venerdì	17h00		Teoria e analisi cinema e audiovisivo Arnò A., Aula P2-01
	18h00		
	8h30		
	11h30		
sabato	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P0-01 (Magna bis)	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
	14h00		Sound design 2 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	15h00		Sound design 1 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00		Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01
domenica	8h30		
	9h30		Antropologia culturale Malvezzi F., Aula P2-01
	11h30		
	12h00		Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)
venerdì	13h00	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01	
	15h00	Tecniche di montaggio Arnò A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Regia Paracchini M. Aula P2-01
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Tec. e app. digitali: compositing Kim P. Aula P2-02 (exFotografia)
sabato	9h30		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tec. e app. digitali: virtual reality Kim P. Aula P2-02 (exFotografia)
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	
domenica	17h00		
	18h00		

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Design 1	Design 2	Design 3	
lunedì	8h30 Metod. prog: fisiologia umana e ergonomia Forloni M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	9h30 Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		
	11h30 Attività modificata			
	12h00 Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	14h00 Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. <i>Aula P2-01</i>		
	15h00 Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>			15h00 Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. <i>Aula P2-01</i>
	16h00			16h00
martedì	8h30	9h30 Web design Rotondo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	9h30 Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>	
	11h30			
	12h00			
	15h00 Cultura del progetto Fumagalli P. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>			
mercoledì	8h30		8h30 Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>	
	11h30			
	12h00 Metod. prog: prodotto design , Angelini R. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	12h00 Cromatologia , Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		
14h00				
15h00	15h00 Packaging Zacchetti M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	15h00 Packaging Zacchetti M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
18h00				
giovedì	8h30	8h30 Tec. modellazione digitale 1 Libero L. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>		
	11h30			
	12h00			
	13h00	Attività mantenuta	Attività mantenuta	
	15h00 Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	15h00 Metod. prog: lab design , Angelini R., <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>	15h00 Metod. prog: lab design , Angelini R., <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>	
18h00	Attività spostata Prog. grafica: progetto Guglielmetti I. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>			
venerdì	8h30 Lab. di Scrittura , Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	9h30 Dis tec prog: del prodotto Bissacco M. <i>Aula P2-08</i>	9h30 Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	
	11h30			
	12h00 Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	12h00 Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>		
	15h00 Storia dell'arte , De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>			
	17h00			
18h00				

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3
lunedì	8h30		Prog. grafica: accessori moda 2 Platinetti C. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	11h30		
	12h00	Attività modificata	
martedì			Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>
		Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	15h00	Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Computer Graphic Saretto S. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>
mercoledì	8h30		
	9h30		
	11h30		
	12h00	Tec. e app. digitali: moda Bondi F. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>	
venerdì	15h00	Prog. grafica: bozzetti Bondi F. <i>Aula P2-11</i>	
	18h00		
	8h30		Prog. grafica: accessori moda 1 Platinetti C. <i>Aula P2-08</i>
	11h30		
sabato	12h00	Metod. prog: lab prog - confezione Brendolin I. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>	Prog. grafica: collezioni moda 2 Germano M. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>
	14h00		
	15h00		Prog. grafica: collezioni moda 1 Germano M. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>
	18h00		
domenica	8h30		Tec. modellazione digitale 1 Libero L. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	11h30		
	12h00	Cultura dei materiali di moda Pils G. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>	Metod. prog: lab prog - modelli Borrini M. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>
	15h00	Metod. prog: lab prog - modelli Borrini M. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>	Metod. prog: textile design Pils G. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>
venerdì	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura ,Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Dis tec prog: del prodotto Bissacco M. <i>Aula P2-08</i>
	9h30		
	11h30		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
sabato	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Metod. prog: lab prog - confezione Pietra L. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>
	15h00		Metod. prog: lab prog - confezione Pietra L. <i>Aula P2-07 (Lab.Fashion)</i>
	17h00	Storia dell'arte ,De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	18h00		

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3	
lunedì	8h30			
	9h30			
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)		
	12h00	Attività modificata		
	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	
	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia - moda Artale G. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-06		
martedì	8h30			
	9h30			
	11h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01	
	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P0-01 (Magna bis)		
	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02 (exFotografia)	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)		
mercoledì	8h30		Metod. Prog. com. visiva: fotogiornalismo Iovine S. Aula P2-01, Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	
	11h30			
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P0-01 (Magna bis)	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
	14h00			
		Sound design 1 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01	
giovedì	8h30			
	9h30		Antropologia culturale Malvezzi F., Aula P2-01	
	11h30			
	12h00		Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)	
	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)		
	Tecniche di montaggio Arnò A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Regia Paracchini M. Aula P2-01	Metod. Prog. com. visiva: portfolio Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)		
	9h30		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	11h30			
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08	
	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-14 (Lab.Informatica)		

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	12h00	Attività modificata	
	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)		Tec. e app. digitali: editoria Ghidelli A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
martedì	8h30		
	9h30		
	11h30		
	12h00		
		Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-02 (exFotografia)		Disegno: manga Di Meo F. Aula P2-08
	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08
mercoledì	8h30		
	11h30		
	12h00		
	14h00		
		Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08
	Sostituzione	Sostituzione	Sostituzione
	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Paracchini M. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Paracchini M. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Paracchini M. Aula P2-08
giovedì	12h00		
	15h00		
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	Straordinaria		
	Uscita didattica Ghidelli A.		
	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)		
venerdì	12h00		
	15h00		
	17h00		
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Straordinaria	
11h30	Uscita didattica Ghidelli A.		
	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08
	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	12h00	Attività modificata	
lunedì	12h00	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00		
martedì	8h30	Metod. prog: visual design Tuffanelli L. Aula P2-08	
	9h30		Web design Rotondo F. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	11h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	12h00		
martedì	15h00	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	18h00		
	8h30		Rendering 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
mercoledì	9h30	Storia Illustr. e Pubblicità Ubezio G., Aula P2-11	
	11h30		
	12h00	Metod. Prog. com. visiva: logo Clerici A. Aula P2-08	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
	14h00		Digital video Fazzari M. Aula P2-01
mercoledì	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Graphic design Ghidelli A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	18h00		
	8h30		
giovedì	11h30		
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)
	15h00		
	18h00	Brand design Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. e app. digitali: realtà aumentata Rotondo A. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Straordinaria	
	11h30	Uscita didattica Ghidelli A.	
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
	17h00		
18h00			

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Illustrazione 1	Illustrazione 2	Illustrazione 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	12h00	Attività modificata	
lunedì	12h00		Tec. e app. digitali: editoria Ghidelli A. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	15h00	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)
martedì	15h00		Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	18h00		
	8h30		Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
martedì	11h30		
	12h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. Aula P2-15 (Grafica)	Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-02 (exFotografia)
	15h00		Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-02 (exFotografia)
mercoledì	15h00	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-06	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-06
	18h00		
	8h30		Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. Aula P2-02 (exFotografia)
	9h30	Storia Illustr. e Pubblicità Ubezio G., Aula P2-11	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. Aula P2-02 (exFotografia)
mercoledì	11h30		
	12h00		Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	14h00	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
giovedì	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)	Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. Aula P2-11
	18h00		Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. Aula P2-11
	8h30		
venerdì	11h30		
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-11
	15h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. Aula P2-11	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-11
	18h00		
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. Aula P2-11
	9h30	Straordinaria	
	11h30	Uscita didattica Ghidelli A.	
	12h00		Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. Aula P2-11
	15h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab. Informatica)
venerdì	15h00		Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08
	17h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-14 (Lab. Informatica)
	18h00		

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3	
lunedì	8h30			
	9h30			
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)		
	12h00	Attività modificata		
martedì	12h00	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	
	18h00			
	8h30		Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
mercoledì	9h30			
	11h30			
	12h00	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
	15h00	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16
giovedì	18h00			
	8h30			
	11h30			
	12h00	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Digital video Fazzari M. Aula P2-01	
venerdì	14h00			
	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01	
	18h00			
	8h30			
sabato	11h30			
	12h00			
	13h00	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)
	15h00	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
domenica	18h00			
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)		
	9h30			
	11h30			
venerdì	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)		
	17h00			
	18h00			

Orario dal 03 al 07 dicembre 2018

	Restauro 1	Restauro 2	Restauro 3
lunedì	8h30		
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
	12h00	Attività modificata	
lunedì	12h00	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
	15h00		
	16h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecnologia dei materiali Pasquino R., Aula P2-11
martedì	16h00		Tecnologia dei materiali Pasquino R., Aula P2-11
	18h00		
	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	9h30		
martedì	11h30		
	12h00	Elementi di iconologia e iconografia Gonzino G., Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Elementi di iconologia e iconografia Gonzino G., Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	14h00	Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
mercoledì	18h00		
	8h30		
	9h30	Metodologie chimico-fisiche Mello E. Aula P1-15 (Magna), Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Metodologie chimico-fisiche Mello E. Aula P1-15 (Magna), Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	11h30		Metodologie chimico-fisiche Mello E. Aula P1-15 (Magna), Aula P2-13 (Lab. Restauro)
mercoledì	12h00	Metod. del restauro: doratura Terreni G. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
	14h00		
	15h00		Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
giovedì	18h00		Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	8h30		
	11h30		
	12h00	Metod. del restauro: murali Martelli S. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Metod. del restauro: murali Martelli S. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
giovedì	15h00	Metod. del restauro: legno e tela Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13 condivisa
	18h00		Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13 condivisa
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30		
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	
17h00			
18h00			