

CALENDARIO ESAMI A.A. 2017/18 - SESSIONE ESTIVA

DATA	INIZIO	DOCENTE	MATERIA	MATTINO	POMERIGGIO
02/07/2018	08.30	Baratta Romano	Light design		
	08.30	Bondì Francesco	Progettazione grafica (disegno di moda)		
	08.30	Carnago Maurizio	Computer graphic		
	08.30	D'Amato Franco	Tecniche di ripresa		
	08.30	D'Amato Franco	Video editing:		
	08.30	Ferrero Massimo	Fotografia 2 (da ALD a LIL)		
	08.30	Ferretto Simone	Tecniche e tecnologie del disegno (da ALD a MUG)		
	08.30	Ghidelli Alfredo	Progettazione grafica		
	08.30	Iamundo Fabrizio	Illuminotecnica		
	08.30	Lacchia Cinzia	Storia dell'arte		
	08.30	Mornese Michele	Teoria e metodo dei mass media		
	08.30	Paracchini Marco	Regia		
	08.30	Persico Debora	Tecniche grafiche speciali		
	03/07/2018	08.30	Bia Elena	Tecnologie e applicazioni digitali	
08.30		Boni Manuela	Storia della fotografia		
08.30		Bozzola Mauro	Cromatologia (da ALD a GUA)		
08.30		Caracciolo Francesco	Fondamenti di disegno informatico		
08.30		Carosi Marta Micol	Disegno tecnico e progettuale		
08.30		Castagnone Davide	Sound design 1		
08.30		Castagnone Davide	Sound design 2		
08.30		Clerici Aloisa Alessia	Metodologia della progettazione (immagine coordinata)		
08.30		Di Meo Federica	Disegno		
08.30		Ferrero Massimo	Fotografia 1		
08.30		Ferrero Massimo	Fotografia 2 (da MAR a ZHA)		
08.30		Ferrero Massimo	Fotografia REC		
08.30		Galli Daniela	Restauro dei dipinti su tela e tavola		
08.30		Ghidelli Alfredo	Lettering		
08.30		Isidori Raffaella	Brand design		
08.30		Isidori Raffaella	Metodologia della progettazione (comunicazione integrata)		
08.30		Isidori Raffaella	Metodologia della progettazione (comunicazione integrata) REC		
08.30		Malvezzi Franco	Estetica 2		
08.30		Paracchini Fabrizio	Teoria della percezione e psicologia della forma REC		
08.30		Rudoni Daniele	Tecniche e tecnologie delle arti visive REC		
08.30		Scarpiello Davide	Tecniche della modellazione digitale 2		
08.30		Scarpiello Davide	Tecnologie e applicazioni digitali		
08.30		Spallazzo Davide	Disegno tecnico e progettuale REC sostituito da Carosi Marta Micol		
08.30		Terreni Gianluigi	Restauro del legno		
08.30		Vallone Gianluigi	Architettura virtuale		
09.30		Zacchetti Mario	Packaging		
14:00		De Luca Daniele	Storia dell'arte (da BOL a MON)		
15.00		Feo Marco	Tecniche di rappresentazione dello spazio		
15.00		Martelli Sonia	Tecniche e tecnologie della decorazione		
04/07/2018		08.30	Angelini Roberto	Storia del design	
	08.30	Angelini Roberto	Metodologia progettuale della comunicazione visiva		
	08.30	Angelini Roberto	Design REC		
	08.30	Baccinelli Emanuele	Disegno (cartoon)		
	08.30	Capitini Matteo	Art direction		
	08.30	Ferretto Simone	Tecniche e tecnologie del disegno (da OPE a ZHA)		

Legenda
 Commissione esame aperta

 Commissione esame chiusa

REC Solo recupero annualità precedenti

DATA	INIZIO	DOCENTE	MATERIA	MATTINO	POMERIGGIO
04/07/2018	08.30	Ferretto Simone	Tecniche pittoriche		
	08.30	Gonzino Gianluca	Museologia del contemporaneo		
	08.30	Interdonato Paolo	Storia delle arti applicate		
	08.30	Kawai Hiromitsu	Cultura del progetto		
	08.30	Liberio Loris	Rendering 3D		
	08.30	Malvezzi Franco	Estetica 1		
	08.30	Mastro Oronzo	Pittura		
	08.30	Pagani Deborah	Comunicazione pubblicitaria		
	08.30	Parachini Fabrizio	Cromatologia 2		
	08.30	Parachini Fabrizio	Cromatologia REC		
	08.30	Persano Gianluigi	Computer graphic		
	08.30	Persano Gianluigi	Tecnologie e applicazioni digitali REC		
	08.30	Quatralè Sarah	Tecniche dei nuovi media integrati		
	08.30	Rotondo Andrea	Computer art		
	08.30	Rotondo Fabio	Web design		
	08.30	Scarpiello Davide	Tecniche della modellazione digitale 1		
	08.30	Testa Donatella	Disegno architettonico di stile e arredo		
	08.30	Testa Donatella	Disegno architettonico di stile e arredo REC		
	08.30	Ubezio Gianpiero	Storia dell'illustrazione e della pubblicità		
08.30	Ubezio Gianpiero	Arte del fumetto			
05/07/2018	08.30	Artale Giacomo	Fotografia (still life)		
	08.30	Bozzola Mauro	Cromatologia (da INN a VEN)		
	08.30	Leonardi Timoty	Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali		
	08.30	Parachini Fabrizio	Cromatologia 1		
	08.30	Pils Giulia	Cultura tessile		
	08.30	Platinetti Claudia	Progettazione grafica (accessori moda)		
	08.30	Testa Bruno	Tecniche e tecnologie della stampa digitale		
	14.00	De Luca Daniele	Storia dell'arte (da PED a YAN)		
	14.00	De Luca Daniele	Problematiche nel restauro dell'arte contemporanea		
	14.00	Tabacchi Fabrizio	Metodologie del restauro		
	15.30	Guglielmetti Ilaria	Rappresentazione architettonica dello spazio scenico		
06/07/2018	08.30	Astuto Andrea	Illustrazione		
	08.30	Bonelli Veriana	Storia della moda		
	08.30	Crisà Antonio	Fotografia (ritratto e moda)		
	08.30	Cubadda Paolo	Anatomia artistica		
	08.30	Feniello Pierre	Fotografia (design)		
	08.30	Kim Pil Hoon	Progettazione multimediale		
	08.30	Paglianiti Saverio	Tecnologie e applicazioni digitali		
	08.30	Paglianiti Saverio	Metodologia progettuale della comunicazione visiva		
	08.30	Panella Simone	Iconografia e disegno anatomico sostituito da Cubadda Paolo		
	08.30	Parachini Fabrizio	Teoria della percezione e psicologia della forma		
	08.30	Presutti Francesco	Elementi di morfologia e dinamica della forma REC sostituito da Cubadda Paolo		
	10.30	Borrini Marina	Progettazione grafica (modelli per la moda)		
	10.30	Brendolin Isabella	Metodologia della progettazione (confezione)		
	13.30	Galletta Davide	Urban design		
	13.30	Zangola Manrico	Scenografia		
	13.30	Zangola Manrico	Scenografia REC		
	14.00	Germano Maria Josè	Progettazione grafica (sviluppo collezione)		
	14.00	Ricci Cristiano Mattia	Design		

Legenda

 Commissione esame aperta

 Commissione esame chiusa

REC Solo recupero annualità precedenti