

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3
lunedì	8h30 Metod. prog: fisiologia umana e ergonomia Forloni M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	12h00 Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
	15h00 Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
martedì			9h30 Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>
		12h00 Scenografia locali pubblici Zangola M. <i>Aula P2-12</i>	Scenografia locali pubblici Zangola M. <i>Aula P2-12</i>
			Architettura virtuale Vallone G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
mercoledì			8h30 Design: forniture Ricci C. <i>Aula P2-12</i>
		12h00 Cromatologia ,Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
		15h00 Architettura d'interni Galletta D. <i>Aula P2-12</i>	Architettura d'interni Galletta D. <i>Aula P2-12</i>
giovedì	8h30 Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>		
	12h00 Metod. prog: basi design interni Abate A. <i>Aula P2-12</i>	Disegno architettonico di stile e arredo Testa D. <i>Aula P2-08</i>	
	15h00 Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>		
venerdì	8h30 Lab. di Scrittura ,Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Dis tec prog: architettonico Pugno P. <i>Aula P2-12</i>	
	9h30 Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		
	12h00 Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	15h00 Storia dell'arte ,De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Scenografia spazi abitativi Ricci C. <i>Aula P2-12</i>	Scenografia retail Abate A. <i>Aula P2-08</i>
	18h00		

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)		
18h00			
martedì	8h30		
	9h30	Web design Rotondo F. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
15h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	
18h00			
mercoledì	8h30		
	11h30		
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P2-01	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
14h00			
15h00		Sound design 1 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01
18h00			
giovedì	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	9h30		Antropologia culturale Malvezzi F., Aula P2-01
	11h30		
12h00			
13h00	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01		Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)
15h00	Tecniche di montaggio Arnò A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Regia Paracchini M. Aula P2-15 (Grafica)	
18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tec. e app. digitali: compositing Kim P. Aula P2-02
	11h30		Teoria e metodo dei mass media Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)		Tec. e app. digitali: virtual reality Kim P. Aula P2-02
15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
17h00			
18h00			

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Design 1	Design 2	Design 3
lunedì	8h30 Metod. prog: fisiologia umana e ergonomia Forloni M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	12h00 Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
	15h00 Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
martedì	8h30 Metod. prog: prodotto design Angelini R. <i>Aula P2-11</i>	Web design Rotondo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>
		Metod. prog: lab design Angelini R., <i>Aula P2-11</i>	Metod. prog: lab design Angelini R., <i>Aula P2-11</i>
		Prog. grafica: progetto Guglielmetti I. <i>Aula P2-12</i>	
mercoledì		Metod. prog: lab design Angelini R. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>	Metod. prog: lab design Angelini R. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	Metod. prog: prodotto design Angelini R., <i>Aula P2-11</i>	Cromatologia ,Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
		Packaging Zacchetti M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Packaging Zacchetti M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>
giovedì	8h30 Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>		
	15h00 Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>		
venerdì	8h30 Lab. di Scrittura ,Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
	9h30 Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		Teoria e metodo dei mass media Falanga S., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>
	12h00 Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	15h00 Storia dell'arte ,De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
	18h00		

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3
lunedì	8h30		Prog. grafica: accessori moda 2 Platinetti C. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	
martedì	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
	18h00		
	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	9h30		
mercoledì	11h30		
	12h00	Attività spostata	
	15h00	Metod. prog: lab prog - modelli Borrini M. Aula P2-07 (Lab.Fashion)	Tec. e app. digitali: moda Bondi F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00	Prog. grafica: bozzetti Bondi F. Aula P2-11	
venerdì	8h30		Prog. grafica: accessori moda 1 Platinetti C. Aula P2-08
	11h30		
	12h00		Prog. grafica: collezioni moda 2 Germano M. Aula P2-12
	14h00	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
sabato	15h00	Metod. prog: lab prog - confezione Brendolin I. Aula P2-07 (Lab.Fashion)	Prog. grafica: collezioni moda 1 Germano M. Aula P2-02
	18h00		
	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	11h30		
domenica	12h00		Metod. prog: textile design Pils G. Aula P2-02
	15h00	Cultura dei materiali di moda Pils G. Aula P2-02	
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
venerdì	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Teoria e metodo dei mass media Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Metod. prog: lab prog - confezione Pietra L. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
17h00			
18h00			

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia - moda Artale G. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-06	
18h00			
martedì	8h30		
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P0-01 (Magna bis)		
15h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2-02	Video Editing D'Amato F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	
18h00			
mercoledì	8h30		Metod. Prog. com. visiva: fotogiornalismo Iovine S. Aula P2-01
	11h30		
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P2-01	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
14h00			
15h00		Sound design 1 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01
18h00			
giovedì	8h30		
	9h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Antropologia culturale Malvezzi F., Aula P2-01
	11h30		
12h00		Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)
13h00	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01		
15h00	Tecniche di montaggio Arnò A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Regia Paracchini M. Aula P2-15 (Grafica)	Metod. Prog. com. visiva: portfolio Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)
18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Teoria e metodo dei mass media Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	11h30		
12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08	Fotografia - reportage Gatta A. Aula P2-12
15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
17h00			
18h00			

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3
lunedì	8h30		
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
martedì	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)
	18h00		
mercoledì	8h30		
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
venerdì	12h00	Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-08	Disegno: manga Di Meo F. Aula P2-02
	15h00	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08
	18h00		
sabato	8h30		
	11h30		
	12h00	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-08	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
domenica	14h00		Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08
	18h00		
venerdì	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab. Informatica)	
	11h30		
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	
sabato	15h00	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Attività spostata
domenica	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab. Informatica)
venerdì	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08
	17h00		
	18h00		Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-04 (Lab. Informatica)

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)		
18h00			
martedì	8h30		
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30	Web design Rotondo F. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
12h00		Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
15h00			
18h00			
mercoledì	8h30		Rendering 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	9h30	Storia Illustr. e Pubblicità Ubezio G., Aula P2-11	
	11h30		
12h00	Metod. Prog. com. visiva: logo Clerici A. Aula P2-02	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Digital video Fazzari M. Aula P0-01 (Magna bis)
14h00			
15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Graphic design Ghidelli A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Graphic design Ghidelli A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
18h00			
giovedì	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	11h30		
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic 2 Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
15h00		Brand design Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. e app. digitali: realtà aumentata Rotondo A. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Teoria e metodo dei mass media Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	11h30		
12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08	
15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
17h00			
18h00			

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Illustrazione 1	Illustrazione 2	Illustrazione 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	12h00		
martedì	15h00	Disegno Ferretto S. Aula P2 - 15	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)
	18h00		
	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
mercoledì	9h30		
	11h30		
	12h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. Aula P2-15 (Grafica)	Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-08
	15h00		Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-08
giovedì	15h00	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-15 (Grafica)	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-15 (Grafica)
	18h00		
	8h30	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. Aula P2-02	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. Aula P2-02
	9h30	Storia Illustr. e Pubblicità Ubezio G., Aula P2-11	
venerdì	11h30		
	12h00	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-08	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
	14h00		Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., Aula P2-15 (Grafica)
	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab. Informatica)	
sabato	18h00		
	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab. Informatica)	
	11h30		
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-11
domenica	15h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. Aula P2-11	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. Aula P2-11
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Attività spostata
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
venerdì	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab. Informatica)
	15h00	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08	
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-04 (Lab. Informatica)
	17h00		
	18h00		

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3	
lunedì	8h30			
	9h30			
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)		
12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	Fotografia digitale e post produzione Feniello P. Aula P2-05 (Lab.Fotografia), Aula P2-08	
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)		
18h00				
martedì	8h30			
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01	
	11h30			
12h00				
15h00	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	
18h00				
mercoledì	8h30			
	11h30			
	12h00	Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-08	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Digital video Fazzari M. Aula P0-01 (Magna bis)
14h00				
15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)		Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-01	
18h00				
giovedì	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Elementi morfologia e dinamica della forma Cubadda P. Aula P2-11	Elementi morfologia e dinamica della forma Cubadda P. Aula P2-11
	11h30			
	12h00		Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)
13h00	Storia della fotografia Boni M., Aula P2-01			
15h00				
18h00				
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Attività spostata	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	
	11h30			
12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Tecniche e tecnol. stampa digitale Testa B. Aula P2-08	
15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)			
17h00				
18h00				

Orario dal 05 al 09 novembre 2018

	Restauro 1	Restauro 2	Restauro 3
lunedì	8h30		
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C., Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	
martedì	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecnologia dei materiali Pasquino R., Aula P2-11
	17h00		Tecnologia dei materiali Pasquino R., Aula P2-11
	18h00		
	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
mercoledì	9h30		
	11h30		
	12h00	Elementi di iconologia e iconografia Gonzino G., Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Elementi di iconologia e iconografia Gonzino G., Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	14h00		
giovedì	15h00	Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	18h00		
	8h30	Metodologie chimico-fisiche Mello E., Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Metodologie chimico-fisiche Mello E., Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	9h30		Metodologie chimico-fisiche Mello E., Aula P2-13 (Lab. Restauro)
venerdì	11h30	Metod. del restauro: doratura Terreni G. Aula P2 - 13	Cromatologia , Parachini F. Aula P1-15 (Magna)
	12h00		
	14h00		
	15h00	Restauro del legno Terreni G. Aula P2 - 13	Restauro del legno Terreni G. Aula P2 - 13
sabato	18h00		
	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab. Informatica)	Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	11h30		Restauro dipinti tela e tavola Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)
	12h00		
domenica	15h00	Metod. del restauro: legno e tela Galli D. Aula P2-13 (Lab. Restauro)	Restauro del legno Terreni G. Aula P2 - 13
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	
venerdì	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Disegno e rilievo dei beni culturali Tabacchi F. Aula P2-11
	13h00		
	15h00	Storia dell'arte , De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	
sabato	16h00		
	17h00		
18h00			