

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Disegno tecnico e progettuale Carosi M. Aula P2-08	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00 Fotografia Feniello P. Aula P2-05	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00	15h00 Design Ricci C. Aula P2-11	
18h00	18h00	18h00		
martedì		9h00 Light design Baratta R. Aula P2-15, Aula P2-17		martedì
		12h00	12h00 Tecniche della modellazione digitale 2 Scarpiello D. Aula P2-04	
		15h00 Rappresentazione architettonica dello spazio 'scenico' Guglielmetti I. Aula P2-15	15h00 Rappresentazione architettonica dello spazio 'scenico' Guglielmetti I. Aula P2-15	
		18h00	18h00	
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Disegno architettonico di stile e arredo Testa D. Aula P2-08	12h00 Disegno architettonico di stile e arredo Testa D. Aula P2-08	
	14h00 Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	15h00	15h00 Architettura virtuale Vallone G. Aula P2-09	
18h00	18h00	18h00		
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01		giovedì
		11h30		
		12h00 Rendering 3D Libero L. Aula P2-04		
	14h00 Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. Aula P2-09	15h00		
18h00				
venerdì		11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	11h00 Urban design Galletta D. Aula P2-11	venerdì
		13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15	14h00 Scenografia Zangola M. Aula P2-11	
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	18h00	14h00 Scenografia Zangola M. Aula P2-11	
	18h00	18h00	18h00	
	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04			
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00 Video Editing D'Amato F. Aula P2-04	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatrone S. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
martedì	11h00 Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-14			martedì
	14h00 Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2 - 09, Aula P2-02	14h00 Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Paglianiti S. Aula P2-09	14h00 Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Paglianiti S. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Sound design Castagnone D. Aula P2-04	12h00 Art direction Capitini M. Aula P0-01	
	14h00	15h00 Regia Paracchini M. Aula P2-01	15h00 Sound design Castagnone D. Aula P2-04	
		18h00	18h00	
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	giovedì
		11h30	11h30	
	12h00 Illuminotecnica Iamundo F. Aula P0-01, Aula P2-17		12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	
	15h00	15h00		
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	11h00 Progettazione Multimediale Kim P. Aula P2-02	11h00 Progettazione Multimediale Kim P. Aula P2-02	venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15			
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00	
	18h00	18h00		
	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Design 1	Design 2	Design 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Disegno tecnico e progettuale Carosi M. Aula P2-08	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpello D. Aula P2-09	12h00 Fotografia Feniello P. Aula P2-05	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatralo S. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
martedì		9h00 Light design Baratta R. Aula P2-15, Aula P2-17		martedì
		12h00	12h00 Tecniche e applicazioni digitali Scarpello D. Aula P2 - 04	
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini R. Aula P2-09	12h00 Metodologia Progettuale della comunicazione visiva Angelini R. Aula P2-09	
	14h00 Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	15h00 Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	15h00	
	18h00	18h00	18h00	
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	giovedì
		11h30	11h30	
	14h00 Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. Aula P2-09	12h00 Rendering 3D Libero L. Aula P2-04	12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	
	18h00	15h00	15h00	
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15			
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
	Design 1	Design 2	Design 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Progettazione grafica Bondi F. Aula P2-12	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09		
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	
18h00		18h00		
martedì				martedì
		12h00 Brand design Isidori R. Aula P2-08	12h00 Tecniche e applicazioni digitali Scarpiello D. Aula P2 - 04	
		15h00 Progettazione grafica Platinetti C. Aula P2-11	15h00 Progettazione grafica Platinetti C. Aula P2-11	
	18h00	18h00		
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Progettazione grafica Germano M. Aula P2-02	12h00 Progettazione grafica Germano M. Aula P2-02	
	14h00 Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	15h00 Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	15h00 Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	
18h00	18h00	18h00		
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	giovedì
		11h30	11h30	
	14h00 Cultura tessile Pils G. Aula P2-02	12h00 Progettazione grafica Borrini M. Aula P2-07	12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	
	18h00	15h00 Fotografia Crisà A. Aula P2-05	15h00 Progettazione grafica Borrini M. Aula P2-07	
	18h00	18h00		
venerdì				venerdì
	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	12h00 Metodologia della progettazione Brendolin I. Aula P2-07		
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15			
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00	15h00 Metodologia della progettazione Brendolin I. Aula P2-07	
18h00		18h00		
	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-04	12h00 Fotografia Feniello P. Aula P2-05	12h00 Fotografia Feniello P. Aula P2-05	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00 Video Editing D'Amato F. Aula P2-04	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
martedì	11h00 Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P2-14			martedì
	14h00 Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P2 - 09, Aula P2-02			
	18h00			
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Paracchini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Paracchini F. Aula P1-15	12h00 Sound design Castagnone D. Aula P2-04	12h00 Art direction Capitini M. Aula P0-01	
	14h00	15h00 Regia Paracchini M. Aula P2-01	15h00 Sound design Castagnone D. Aula P2-04	
		18h00	18h00	
giovedì		9h30 Cromatologia Paracchini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	giovedì
		11h30	11h30	
	12h00 Illuminotecnica Iamundo F. Aula P0-01, Aula P2-17	12h00 Fotografia Menghi M. Aula P2-05	12h00 Fotografia Menghi M. Aula P2-05	
	15h00	15h00 Fotografia Crisà A. Aula P2-05	15h00 Fotografia Crisà A. Aula P2-05	
		18h00	18h00	
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15			
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00	15h00	
	18h00			
	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	12h00 Disegno Di Meo F. Aula P2-16	12h00 Disegno Di Meo F. Aula P2-16	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00 Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	15h00 Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	
	18h00	18h00	18h00	
martedì			12h00 Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11	martedì
	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	
	18h00	18h00	18h00	
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	
	14h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	15h00 Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	15h00	
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11	18h00		
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01		giovedì
		11h30		
		12h00 Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	12h00 Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	
	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	15h00 Tecniche e tecnologie delle arti visive Rudoni D. Aula P2-08	
venerdì				venerdì
	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		12h00 Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15		15h00	
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	16h00 Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	16h00 Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	
	18h00	18h00	18h00	
	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Lettering Ghidelli A. Aula P2-15	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	12h00 Tecniche della modellazione digitale 1 Scarpiello D. Aula P2-09	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00	15h00 Tecniche dei nuovi media integrati Quatralo S. Aula P2-09	
	18h00		18h00	
martedì		12h00 Brand design Isidori R. Aula P2-08	12h00 Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11	martedì
	13h00 Lettering Ghidelli A. Aula P2-15			
	15h00	15h00 Metodologia della progettazione Clerici A. Aula P0-01	15h00 Metodologia della progettazione Isidori R. Aula P2-14	
	16h00 Computer Graphic Persano G. Aula P2-04	18h00	18h00	
	18h00			
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15		12h00 Art direction Capitini M. Aula P0-01	
	14h00 Cultura del progetto Kawai H. Aula P2-15	15h00 Packaging Zacchetti M. Aula P2-08	15h00	
	18h00	18h00		
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	giovedì
		11h30	11h30	
		12h00 Fotografia Menghi M. Aula P2-05	12h00 Comunicazione pubblicitaria Pagani D. Aula P2-15	
		15h00	15h00	
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	11h00 Progettazione grafica Ghidelli A. Aula P2-08	venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15			
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00	
	18h00	18h00		
	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Illustrazione 1	Illustrazione 2	Illustrazione 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-02	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-02	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00 Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	15h00 Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14	
	18h00	18h00	18h00	
martedì			12h00 Tecniche e tecnologie della stampa digitale Testa B. Aula P2-11	martedì
	15h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	15h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	15h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	
	18h00	18h00	18h00	
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	mercoledì
		11h30	11h30	
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12	
	14h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	15h00 Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	15h00 Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12	
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11	18h00	18h00	
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01		giovedì
		11h30		
	12h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	12h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	12h00 Illustrazione Astuto A. Aula P2-12	
	15h00	15h00		
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	12h00 Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	12h00 Computer Art Rotondo A. Aula P2-04	venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15	15h00	15h00	
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	16h00 Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	16h00 Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14	
	18h00	18h00	18h00	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15		lunedì
	11h30	11h30		
	12h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	12h00 Tecniche grafiche speciali Persico D. Aula P2-02		
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15	15h00 Tecnologie e applicazioni digitali Bia E. Aula P2-14		
	18h00	18h00		
martedì	12h00 Pittura Mastro O. Aula P2-10	12h00 Pittura Mastro O. Aula P2-10		martedì
	15h00	15h00		
mercoledì		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15		mercoledì
	11h30	11h30		
	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15	12h00 Iconografia e disegno anatomico Panella S. Aula P2-12		
	14h00 Anatomia Artistica Cubadda P. Aula P2-11	15h00 Tecniche pittoriche Ferretto S. Aula P2-12		
	16h00 Tecniche di rappresentazione dello spazio Feo M. Aula P2-11	18h00		
giovedì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01		giovedì
	11h30	11h30		
	12h00 Pittura Mastro O. Aula P2-10	12h00 Pittura Mastro O. Aula P2-10		
	15h00	15h00		
venerdì	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	12h00 Computer Art Rotondo A. Aula P2-04		venerdì
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15	15h00		
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	16h00 Computer Graphic Carnago M. Aula P2-14		
	18h00	18h00		
	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3	

Lunedì - Venerdì dal 05 al 09 febbraio 2018

	Restauro 1	Restauro 2	Restauro 3	
lunedì	9h30 Cromatologia Bozzola M. Aula P2-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	9h30 Storia dell'arte Lacchia C. Aula P1-15	lunedì
	11h30	11h30	11h30	
	15h00 Fotografia Ferrero M. Aula P1-15			
martedì	18h00			martedì
		12h00 Museologia del contemporaneo Gonzino G. Aula P2-02	12h00 Museologia del contemporaneo Gonzino G. Aula P2-02	
	14h00	14h00	14h00	
mercoledì	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	mercoledì
	18h00	18h00	18h00	
		9h30 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15	9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	
giovedì	12h00 Teoria della percezione e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15			giovedì
	14h00 Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13	14h00 Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13	14h00 Restauro del legno Terreni G. Aula P2-13	
	18h00	18h00	18h00	
venerdì		9h30 Cromatologia Parachini F. Aula P2-01	9h30 Teoria e metodo dei mass media Mornese M. Aula P0-01	venerdì
	12h00 Tecniche e tecnologie della decorazione Martelli S. Aula P2-13	12h00 Tecniche e tecnologie della decorazione Martelli S. Aula P2-13	12h00 Tecniche e tecnologie della decorazione Martelli S. Aula P2-13	
	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	15h00 Restauro dei dipinti su tela e tavola Galli D. Aula P2-13	
venerdì	18h00	18h00	18h00	venerdì
	11h00 Estetica Malvezzi F. Aula P2-15			
	13h00 Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15	13h00 Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali Leonardi T. Aula P0-01	13h00 Comunicazione e valorizzazione delle collezioni museali Leonardi T. Aula P0-01	
	15h00 Tecniche e tecnologie del disegno Ferretto S. Aula P2-15	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	15h00 Web design Rotondo F. Aula P2-09	
	18h00	18h00	18h00	
	Restauro 1	Restauro 2	Restauro 3	