

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Amb. Interni 1 | Amb. Interni 2 | Amb. Interni 3 |           |
|-----------|----------------|----------------|----------------|-----------|
| lunedì    | 9h30<br>11h30  |                |                | lunedì    |
|           | 12h00          | 12h00          | 12h00          |           |
|           | 15h00          | 15h00          | 15h00          |           |
|           | 18h00          |                |                |           |
| martedì   | 9h30<br>11h30  | 9h00           |                | martedì   |
|           |                | 12h00          | 12h00          |           |
|           |                | 15h00          | 15h00          |           |
|           |                | 18h00          | 18h00          |           |
| mercoledì | 12h00<br>14h00 | 9h30<br>11h30  | 8h30<br>11h30  | mercoledì |
|           | 18h00          |                | 12h00<br>14h00 |           |
|           |                | 8h30<br>11h30  |                |           |
|           |                | 12h00          |                |           |
| giovedì   |                | 8h30<br>11h30  |                | giovedì   |
|           |                | 12h00          |                |           |
|           |                | 16h00          |                |           |
|           |                |                |                |           |
| venerdì   | 8h30           |                | 9h00           | venerdì   |
|           | 14h30          | 11h00          | 11h00          |           |
|           |                | 14h00          | 14h00          |           |
|           |                | 18h00          | 18h00          |           |

Amb. Interni 1

Amb. Interni 2

Amb. Interni 3

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Comunicazione 1   | Comunicazione 2   | Comunicazione 3   |           |
|-----------|---|---|---|-----------|
| lunedì    | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                     |   |   | lunedì    |
|           | 11h30   |   |   |           |
| lunedì    | 15h00<br>Cambio di aula   |   | 15h00<br>Cambio di aula   | lunedì    |
|           | 18h00<br><b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09                                      |   | 18h00<br><b>Tecniche dei nuovi media integrati</b><br>Quatralè S.<br>Aula P2-15   |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15  |   |   | martedì   |
|           | 11h30   |   |   |           |
| martedì   | 14h00<br><b>Drammaturgia multimediale</b><br>Pesce R.<br>Aula P2 - 09,Aula P2-02            | 13h00<br><b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Paglianiti S.<br>Aula P2-14 | 13h00<br><b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Paglianiti S.<br>Aula P2-14 | martedì   |
|           | 18h00   | 18h00   | 18h00   |           |
| mercoledì |   |   | 8h30<br>Attività modificata   | mercoledì |
|           |   | 9h30<br>Straordinaria   | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                                 |           |
|           |   | 11h30<br><b>Estetica</b> ,Malvezzi F.,Aula P2-15                                  | 11h30   |           |
|           | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 | 12h00<br><b>Sound design</b><br>Castagnone D.<br>Aula P2-04                       | 12h00<br><b>Art direction</b><br>Capitini M.<br>Aula P2-01                        |           |
| mercoledì | 14h00   | 15h00   | 15h00<br><b>Sound design</b><br>Castagnone D.<br>Aula P2-04                       | mercoledì |
|           |   |   | 18h00   |           |
| giovedì   |   | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                         |   | giovedì   |
|           |   | 11h30   | 12h00<br><b>Comunicazione pubblicitaria</b><br>Pagani D.<br>Aula P2-08            |           |
| giovedì   | 15h00<br><b>Storia della fotografia</b><br>Boni M.<br>Aula P2-02                            |   | 15h00   | giovedì   |
|           | 17h00   |   |   |           |
| venerdì   |   |   | 9h00<br>Straordinaria   | venerdì   |
|           |   |   | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.,Aula P2-01                                    |           |
|           |   | 11h00<br><b>Progettazione Multimediale</b><br>Kim P.<br>Aula P2-02                | 11h00<br><b>Progettazione Multimediale</b><br>Kim P.<br>Aula P2-02                |           |
|           |   | 15h00<br><b>Web design</b><br>Rotondo F.<br>Aula P2-09                            | 15h00   |           |
| venerdì   |   | 18h00   |   | venerdì   |
|           |   |   |   |           |
|           | Comunicazione 1   | Comunicazione 2   | Comunicazione 3   |           |

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Design 1       | Design 2      | Design 3      |           |
|-----------|----------------|---------------|---------------|-----------|
| lunedì    | 9h30<br>11h30  |               |               | lunedì    |
|           | 12h00          | 12h00         | 12h00         |           |
|           | 15h00          | 15h00         | 15h00         |           |
|           | 18h00          | 18h00         | 18h00         |           |
| martedì   | 9h30<br>11h30  | 9h00          |               | martedì   |
|           |                | 12h00         | 12h00         |           |
|           |                |               | 15h00         |           |
|           |                |               |               |           |
| mercoledì | 12h00<br>14h00 | 9h30<br>11h30 | 8h30<br>11h30 | mercoledì |
|           | 18h00          |               |               |           |
|           |                |               |               |           |
|           |                |               |               |           |
| giovedì   |                | 8h30<br>11h30 |               | giovedì   |
|           |                | 12h00         | 12h00         |           |
|           |                | 16h00         | 15h00         |           |
|           |                |               |               |           |
| venerdì   | 8h30<br>14h30  | 11h00         | 9h00<br>11h00 | venerdì   |
|           |                | 15h00         | 15h00         |           |
|           |                | 18h00         | 18h00         |           |
|           |                |               |               |           |

Design 1

Design 2

Design 3

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Fashion Design 1   | Fashion Design 2   | Fashion Design 3   |           |
|-----------|--|--|--|-----------|
| lunedì    | 9h30<br>11h30  |  |  | lunedì    |
|           | 12h00  | 12h00  |  |           |
|           | 15h00  | 15h00  | 15h00  |           |
|           | 18h00  |  | 18h00  |           |
|           | <b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                    |  |  |           |
|           | <b>Progett. grafica</b><br>Bondi F.<br>Aula P2-12                                  | <b>Tecniche della modellazione digitale 1</b><br>Scarpiello D.<br>Aula P2-09 |  |           |
|           | Cambio di aula   |  | Cambio di aula   |           |
|           | <b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09                                      |  | <b>Tecniche dei nuovi media integrati</b><br>Quatralè S.<br>Aula P2-15   |           |
|           |  |  |  |           |
| martedì   | 9h30<br>11h30  |  |  | martedì   |
|           |  | 12h00  | 12h00  |           |
|           |  | 15h00  | 15h00  |           |
|           |  | 18h00  | 18h00  |           |
|           | <b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 |  |  |           |
|           |  | <b>Brand design</b><br>Isidori R.<br>Aula P2-08                              | <b>Tecniche e applicazioni digitali</b><br>Scarpiello D.<br>Aula P2 - 04 |           |
|           |  | <b>Progett. grafica</b><br>Platinetti C.<br>Aula P2-11                       | <b>Progett. grafica</b><br>Platinetti C.<br>Aula P2-11                   |           |
|           |  |  |  |           |
| mercoledì | 8h30<br>11h30  |  | 8h30   | mercoledì |
|           | 12h00  | 9h30   | 11h30  |           |
|           | 14h00  | 11h30  | 11h30  |           |
|           | 18h00  | 12h00  | 15h00  |           |
|           |  | 15h00  | 18h00  |           |
|           | <b>Cultura tessile</b><br>Pils G.<br>Aula P0-01                                    |  | Attività modificata  |           |
|           | <b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 | <b>Estetica</b> , Malvezzi F., Aula P2-15                                    | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                        |           |
|           | <b>Cultura del progetto</b><br>Kawai H.<br>Aula P2-15                              | <b>Progett. grafica</b><br>Borrini M.<br>Aula P2-07                          |  |           |
|           |  |  | <b>Progett. grafica</b><br>Borrini M.<br>Aula P2-07                      |           |
|           |  |  |  |           |
| giovedì   |  | 8h30   |  | giovedì   |
|           |  | 11h30  |  |           |
|           | 14h00  | 12h00  | 12h00  |           |
|           | 18h00  | 15h00  | 15h00  |           |
|           |  | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                            |  |           |
|           |  | <b>Progett. grafica</b><br>Borrini M.<br>Aula P2-07                          | <b>Comunicazione pubblicitaria</b><br>Pagani D.<br>Aula P2-08            |           |
|           | <b>Cultura tessile</b><br>Pils G.<br>Aula P2-01                                    | <b>Fotografia</b><br>Crisà A.<br>Aula P2-05                                  | <b>Progett. grafica</b><br>Borrini M.<br>Aula P2-07                      |           |
|           |  |  |  |           |
| venerdì   |  |  | 9h00   | venerdì   |
|           |  | 12h00  | 11h00  |           |
|           |  | 15h00  |  |           |
|           |  | 18h00  |  |           |
|           |  |  | <b>Cromatologia</b> , Parachini F., Aula P2-01                           |           |
|           |  | <b>Metod. della progettazione</b><br>Brendolin I.<br>Aula P2-07              |  |           |
|           |  |  | <b>Metod. della progettazione</b><br>Brendolin I.<br>Aula P2-07          |           |
|           |  |  |  |           |
|           |  |  |  |           |

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Fotografia 1  | Fotografia 2   | Fotografia 3  |           |
|-----------|---|--|---|-----------|
| lunedì    | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                     |  |   | lunedì    |
|           | 11h30   | 12h00<br><b>Fotografia</b><br>Feniello P.<br>Aula P0-01          | 12h00<br><b>Fotografia</b><br>Feniello P.<br>Aula P0-01                         |           |
|           | 15h00<br>Cambio di aula   | 15h00  | 15h00<br>Cambio di aula   |           |
|           | 18h00<br><b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09                                      |  | 18h00<br><b>Tecniche dei nuovi media integrati</b><br>Quatralè S.<br>Aula P2-15 |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15  |  |   | martedì   |
|           | 11h30   |  |   |           |
|           | 14h00<br><b>Drammaturgia multimediale</b><br>Pesce R.<br>Aula P2 - 09,Aula P2-02            |  |   |           |
| mercoledì |   |  | 8h30<br>Attività modificata   | mercoledì |
|           |   | 9h30<br>Straordinaria  | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                               |           |
|           |   | 11h30<br><b>Estetica</b> ,Malvezzi F.,Aula P2-15                 | 11h30   |           |
|           | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 | 12h00<br><b>Sound design</b><br>Castagnone D.<br>Aula P2-04      | 12h00<br><b>Art direction</b><br>Capitini M.<br>Aula P2-01                      |           |
|           | 14h00   | 15h00  | 15h00<br><b>Sound design</b><br>Castagnone D.<br>Aula P2-04                     |           |
| giovedì   |   | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01        |   | giovedì   |
|           |   | 11h30  |   |           |
|           |   | 12h00<br><b>Fotografia</b><br>Artale G.<br>Aula P2-05,Aula P2-11 | 12h00<br><b>Fotografia</b><br>Artale G.<br>Aula P2-05,Aula P2-11                |           |
|           | 15h00<br><b>Storia della fotografia</b><br>Boni M.<br>Aula P2-02                            | 15h00<br><b>Fotografia</b><br>Crisà A.<br>Aula P2-05             | 15h00<br><b>Fotografia</b><br>Crisà A.<br>Aula P2-05                            |           |
| venerdì   |   |  | 18h00   | venerdì   |
|           |   |  | 9h00<br>Straordinaria   |           |
|           |   | 11h00<br><b>Progett. grafica</b><br>Ghidelli A.<br>Aula P2-09    | 11h00<br><b>Progett. grafica</b><br>Ghidelli A.<br>Aula P2-09                   |           |
|           | 15h00   | 15h00  |   |           |
|           |   |  |   |           |
|           | Fotografia 1  | Fotografia 2   | Fotografia 3  |           |

### Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Fumetto 1   | Fumetto 2   | Fumetto 3  |           |
|-----------|---|---|--|-----------|
| lunedì    | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                     |   |  | lunedì    |
|           | 11h30   |   |  |           |
|           | 12h00<br><b>Anatomia Artistica</b><br>Cubadda P.<br>Aula P2-11                              |   |  |           |
|           | 15h00<br>Cambio di aula   | 15h00   | 15h00  |           |
|           | <b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09   | <b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Bia E.<br>Aula P2-14 | <b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Bia E.<br>Aula P2-14            |           |
|           | 18h00   | 18h00   | 18h00  |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15  | 8h30<br><b>Disegno</b><br>Baccinelli E.<br>Aula P2-08             | 8h30<br><b>Disegno</b><br>Baccinelli E.<br>Aula P2-08                        | martedì   |
|           | 11h30   | 11h30   | 11h30  |           |
|           |   |   | 12h00<br><b>Tecniche e tecnol. stampa digitale</b><br>Testa B.<br>Aula P2-11 |           |
|           |   |   | 15h00  |           |
| mercoledì | 9h30<br><b>Storia delle arti applicate</b><br>Interdonato P.<br>Aula P2-02, Aula P2-12      | 9h30<br>Straordinaria   | 8h30<br>Attività modificata  | mercoledì |
|           | 11h30   | 11h30<br><b>Estetica</b> , Malvezzi F., Aula P2-15                | 11h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                   |           |
|           | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 |   |  |           |
|           | 14h00<br><b>Anatomia Artistica</b><br>Cubadda P.<br>Aula P2-11                              |   |  |           |
|           | 16h00<br><b>Tecniche di rappresentazione dello spazio</b><br>Feo M.                         |   |  |           |
|           | 18h00<br>Aula P2-11   |   |  |           |
| giovedì   |   | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01         |  | giovedì   |
|           |   | 11h30   |  |           |
|           |   |   |  |           |
| venerdì   |   |   | 9h00<br>Straordinaria  | venerdì   |
|           |   |   | <b>Cromatologia</b> , Parachini F., Aula P2-01                               |           |
|           |   |   | 11h00  |           |
|           | 16h00<br>Straordinaria  |   |  |           |
|           | <b>Tecniche di rappresentazione dello spazio</b> , Feo M., Aula P2-08                       |   |  |           |
|           | 18h00   |   |  |           |
|           | Fumetto 1   | Fumetto 2   | Fumetto 3  |           |

**Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018**

|           | Graphic Design 1   | Graphic Design 2   | Graphic Design 3   |           |
|-----------|--|--|--|-----------|
| lunedì    | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br><i>Aula P2-15</i>                                     |  |  | lunedì    |
|           | 11h30  |  |  |           |
|           | 12h00<br><b>Lettering</b><br>Ghidelli A.<br><i>Aula P2-15</i>                                      | 12h00<br><b>Tecniche della modellazione digitale 1</b><br>Scarpiello D.<br><i>Aula P2-09</i> | 12h00<br><b>Tecniche della modellazione digitale 1</b><br>Scarpiello D.<br><i>Aula P2-09</i>             |           |
|           | 15h00<br>Cambio di aula<br><b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br><i>Aula P2-09</i>                    | 15h00  | 15h00<br>Cambio di aula<br><b>Tecniche dei nuovi media integrati</b><br>Quatrane S.<br><i>Aula P2-15</i> |           |
| 18h00     |  | 18h00  |  |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br><i>Aula P1-15</i>  |  |  | martedì   |
|           | 11h30  |  |  |           |
|           | 12h00<br><b>Lettering</b><br>Ghidelli A.<br><i>Aula P2-15</i>                                      | 12h00<br><b>Brand design</b><br>Isidori R.<br><i>Aula P2-08</i>                              | 12h00<br><b>Tecniche e tecnol. stampa digitale</b><br>Testa B.<br><i>Aula P2-11</i>                      |           |
|           | 14h00<br>Straordinaria<br><b>Storia Illustr. e Pubblicità</b> ,Ubezio G., <i>Aula P2-01</i>        | 15h00  | 15h00<br><b>Metod. della progettazione</b><br>Isidori R.<br><i>Aula P2-09</i>                            |           |
| 16h00     |  | 18h00  |  |           |
| mercoledì |  | 9h30<br>Straordinaria  | 8h30<br>Attività modificata  | mercoledì |
|           |  | 11h30<br><b>Estetica</b> ,Malvezzi F., <i>Aula P2-15</i>                                     | 11h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br><i>Aula P2-01</i>  |           |
|           | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br><i>Aula P1-15</i> |  | 12h00<br><b>Art direction</b><br>Capitini M.<br><i>Aula P2-01</i>  |           |
|           | 14h00<br><b>Cultura del progetto</b><br>Kawai H.<br><i>Aula P2-15</i>                              |  | 15h00  |           |
| 18h00     |  |  |  |           |
| giovedì   |  | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br><i>Aula P2-01</i>                             |  | giovedì   |
|           |  | 11h30  |  |           |
|           |  | 12h00<br><b>Fotografia</b><br>Artale G.<br><i>Aula P2-05,Aula P2-11</i>                      | 12h00<br><b>Comunicazione pubblicitaria</b><br>Pagani D.<br><i>Aula P2-08</i>                            |           |
|           |  | 15h00  |  |           |
| venerdì   |  |  | 9h00<br>Straordinaria  | venerdì   |
|           |  |  | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F., <i>Aula P2-01</i>   |           |
|           |  | 11h00<br><b>Progett. grafica</b><br>Ghidelli A.<br><i>Aula P2-09</i>                         | 11h00<br><b>Progett. grafica</b><br>Ghidelli A.<br><i>Aula P2-09</i>                                     |           |
|           |  | 15h00<br><b>Web design</b><br>Rotondo F.<br><i>Aula P2-09</i>                                | 15h00  |           |
|           |  | 18h00  |  |           |
|           | Graphic Design 1   | Graphic Design 2   | Graphic Design 3   |           |

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|   | Illustrazione 1   | Illustrazione 2  | Illustrazione 3  |           |
|---|---|--|--|-----------|
| lunedì  | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                     |  |  | lunedì    |
|   | 11h30   |  |  |           |
|   | 12h00<br><b>Anatomia Artistica</b><br>Cubadda P.<br>Aula P2-11                              | 12h00<br><b>Tecniche grafiche speciali</b><br>Persico D.<br>Aula P2-02     | 12h00<br><b>Tecniche grafiche speciali</b><br>Persico D.<br>Aula P2-02       |           |
|   | 15h00<br>Cambio di aula<br><b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09                    | 15h00<br><b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Bia E.<br>Aula P2-14 | 15h00<br><b>Tecnologie e applicazioni digitali</b><br>Bia E.<br>Aula P2-14   |           |
| 18h00   | 18h00   | 18h00  |  |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15  |  |  | martedì   |
|   | 11h30   |  |  |           |
|   | 14h00<br>Straordinaria  |  | 12h00<br><b>Tecniche e tecnol. stampa digitale</b><br>Testa B.<br>Aula P2-11 |           |
|   | 16h00<br><b>Storia Illustr. e Pubblicità</b> ,Ubezio G.,Aula P2-01                          |  | 15h00  |           |
| mercoledì   |   |  | 8h30<br>Attività modificata  | mercoledì |
|   |   | 9h30<br>Straordinaria  | <b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                            |           |
|   |   | <b>Estetica</b> ,Malvezzi F.,Aula P2-15                                    |  |           |
|   | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 | 11h30  | 11h30  |           |
|   | 14h00<br><b>Anatomia Artistica</b><br>Cubadda P.<br>Aula P2-11                              |  |  |           |
| 16h00<br><b>Tecniche di rappresentazione dello spazio</b><br>Feo M.<br>Aula P2-11 |   |  |  |           |
| 18h00   |   |  |  |           |
| giovedì   |   | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                  |  | giovedì   |
|   |   | 11h30  |  |           |
|   | 14h00<br>Attività modificata  | 14h00<br>Attività modificata   | 14h00<br>Attività modificata   |           |
|   | <b>Illustrazione</b><br>Astuto A.<br>Aula P2-12   | <b>Illustrazione</b><br>Astuto A.<br>Aula P2-12                            | <b>Illustrazione</b><br>Astuto A.<br>Aula P2-12                              |           |
| 18h00   | 18h00   | 18h00  |  |           |
| venerdì   |   |  | 9h00<br>Straordinaria  | venerdì   |
|   |   |  | <b>Cromatologia</b> ,Parachini F.,Aula P2-01                                 |           |
|   |   |  | 11h00  |           |
|   | 16h00<br>Straordinaria  |  |  |           |
| <b>Tecniche di rappresentazione dello spazio</b> ,Feo M.,Aula P2-08               |   |  |  |           |
| 18h00   |   |  |  |           |
|   | Illustrazione 1   | Illustrazione 2  | Illustrazione 3  |           |



## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Pittura 1      | Pittura 2     | Pittura 3     |           |
|-----------|----------------|---------------|---------------|-----------|
| lunedì    | 9h30<br>11h30  |               |               | lunedì    |
|           | 12h00          | 12h00         |               |           |
|           | 15h00          | 15h00         |               |           |
|           | 18h00          | 18h00         |               |           |
| martedì   | 9h30<br>11h30  |               |               | martedì   |
|           | 12h00          | 12h00         |               |           |
|           | 15h00          | 15h00         |               |           |
|           |                |               |               |           |
| mercoledì |                | 9h30<br>11h30 |               | mercoledì |
|           | 12h00          |               |               |           |
|           | 14h00          |               |               |           |
|           | 16h00          |               |               |           |
|           | 18h00          |               |               |           |
| giovedì   |                | 8h30<br>11h30 |               | giovedì   |
|           | 15h00<br>17h00 |               |               |           |
|           |                |               |               |           |
| venerdì   |                |               | 9h00<br>11h00 | venerdì   |
|           |                |               |               |           |
|           | 16h00          |               |               |           |
|           | 18h00          |               |               |           |

Pittura 1

Pittura 2

Pittura 3

## Lunedì - Venerdì dal 14 al 18 maggio 2018

|           | Restauro 1  | Restauro 2   | Restauro 3   |           |
|-----------|---|--|--|-----------|
| lunedì    | 9h30<br><b>Cromatologia</b><br>Bozzola M.<br>Aula P2-15                                     |  |  | lunedì    |
|           | 11h30   |  |  |           |
| lunedì    | 15h00<br>Cambio di aula   |  |  | lunedì    |
|           | 18h00<br><b>Fotografia</b><br>Ferrero M.<br>Aula P2-09                                      |  |  |           |
| martedì   | 9h30<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15  |  |  | martedì   |
|           | 11h30   | 12h00<br><b>Museologia del contemporaneo</b><br>Gonzino G.<br>Aula P2-02 | 12h00<br><b>Museologia del contemporaneo</b><br>Gonzino G.<br>Aula P2-02 |           |
| martedì   |   | 14h00  | 14h00  | martedì   |
|           |   |  |  |           |
| mercoledì |   | 9h30<br>Straordinaria  | 8h30<br>Attività modificata  | mercoledì |
|           |   | 11h30<br><b>Estetica</b> , Malvezzi F., Aula P2-15                       | 11h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01               |           |
| mercoledì | 12h00<br><b>Teoria della percez. e psicologia della forma</b><br>Parachini F.<br>Aula P1-15 |  |  | mercoledì |
|           | 14h00<br><b>Restauro del legno</b><br>Terreni G.<br>Aula P2-13                              | 14h00<br><b>Restauro del legno</b><br>Terreni G.<br>Aula P2-13           | 14h00<br><b>Restauro del legno</b><br>Terreni G.<br>Aula P2-13           |           |
| mercoledì | 18h00   | 18h00  | 18h00  | mercoledì |
|           |   |  |  |           |
| giovedì   |   | 8h30<br><b>Cromatologia</b><br>Parachini F.<br>Aula P2-01                |  | giovedì   |
|           |   | 11h30  |  |           |
| venerdì   |   |  | 9h00<br>Straordinaria  | venerdì   |
|           |   |  | 11h00<br><b>Cromatologia</b> , Parachini F., Aula P2-01                  |           |
| venerdì   |   | 15h00<br><b>Web design</b><br>Rotondo F.<br>Aula P2-09                   | 15h00<br><b>Web design</b><br>Rotondo F.<br>Aula P2-09                   | venerdì   |
|           |   | 18h00  | 18h00  |           |
|           | Restauro 1  | Restauro 2   | Restauro 3   |           |