

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Amb. Interni 1	Amb. Interni 2	Amb. Interni 3
venerdì	8h30 9h30	Metod. prog: fisiologia umana e ergonomia Forloni M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Design management Ingnoli G. <i>Aula P2-12</i>
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
sabato	15h00	Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
	16h00	Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. <i>Aula P2-01</i>	Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. <i>Aula P2-01</i>
	18h00		
domenica	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>
	9h30		
	11h30		
venerdì	12h00	Scenografia locali pubblici Zangola M. <i>Aula P2-12</i>	Scenografia locali pubblici Zangola M. <i>Aula P2-12</i>
	15h00	Cultura del progetto Fumagalli P. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Architettura d'interni Galletta D. <i>Aula P2-12</i>
	18h00		
sabato	8h30	Scenografia spazi abitativi Ricci C. <i>Aula P2-12</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	11h30		
	12h00	Attività modificata	
domenica	15h00	Cromatologia Parachini F. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Illuminotecnica 2 Iadeluca L. <i>Aula P2-01, Aula P2-17 (Camera Oscura)</i>
	18h00	Illuminotecnica 1 Iadeluca L. <i>Aula P2-01, Aula P2-17 (Camera Oscura)</i>	Architettura virtuale Vallone G. <i>Aula P2-06</i>
venerdì	8h30	Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	Tec. modellazione digitale 1 Libero L. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	11h30		Scenografia retail Abate A. <i>Aula P2-12</i>
	12h00	Metod. prog: basi design interni Abate A. <i>Aula P2-12</i>	
sabato	15h00	Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	
	18h00		
domenica	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Dis tec prog: architettonico Pugno P. <i>Aula P2-12</i>
	11h30		
venerdì	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>
	15h00	Storia dell'arte De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	17h00		Design: forniture Ricci C. <i>Aula P2-12</i>
	18h00		

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Comunicazione 1	Comunicazione 2	Comunicazione 3
venerdì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. Aula P1-15 (Magna)	
	12h00		
sabato	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	
	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	18h00		
domenica	8h30		
	9h30		
	11h30	Web design Rotondo F. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	12h00		
venerdì	12h00	Tecniche di ripresa D'Amato F. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	15h00	Drammaturgia multimediale Pesce R. Aula P0-01 (Magna bis)	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	17h00		Teoria e analisi cinema e audiovisivo Arnò A. Aula P2-01
sabato	18h00		
	8h30		
	11h30		
	12h00	Illuminotecnica Iamundo F. Aula P0-01 (Magna bis)	Attività modificata Cromatologia Parachini F. Aula P2-15 (Grafica)
domenica	15h00	Sound design 1 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Sound design 2 Castagnone D. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00		Linguaggi Multimediali: narrazione Parachini M. Aula P2-12
	8h30		
venerdì	9h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Antropologia culturale Malvezzi F. Aula P2-01
	11h30		
	12h00		
	13h00	Storia della fotografia Boni M. Aula P2-01	Art direction Capitini M. Aula P0-01 (Magna bis)
sabato	15h00	Tecniche di montaggio Arnò A. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	Tec. e app. digitali: compositing Kim P. Aula P2-02 (exFotografia)
domenica	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Tec. e app. digitali: virtual reality Kim P. Aula P2-02 (exFotografia)
	15h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Teoria e analisi cinema e audiovisivo Arnò A., Aula P2-01
	17h00		
venerdì	18h00		

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Design 1	Design 2	Design 3
venerdì	8h30	Metod. prog: fisiologia umana e ergonomia Forloni M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>
	9h30		
	11h30	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Prog. grafica: progetto Guglielmetti I., <i>Aula P2-08</i>
	12h00		
14h00			
sabato	15h00	Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Tecnologia dei materiali: proprietà e lavorazione Pasquino R. <i>Aula P2-01</i>
	16h00		
	18h00	Metod. prog: prodotto design Angelini R. <i>Aula P2-11</i>	Web design Rotondo F. <i>Aula P2-09 (Lab. Informatica)</i>
	8h30		
9h30			
domenica	11h30	Cultura del progetto Fumagalli P. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Dis tec prog: del prodotto Bissacco M. <i>Aula P2-09 (Lab. Informatica)</i>
	12h00		
	14h00		
	15h00		
venerdì	18h00	Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab. Informatica)</i>	Tec. modellazione digitale 1 Libero L. <i>Aula P2-04 (Lab. Informatica)</i>
	8h30		
	11h30		
	12h00		
sabato	15h00	Fondamenti di disegno informatico Caracciolo F. <i>Aula P2-09 (Lab. Informatica)</i>	Metod. Prog. com. visiva: marketing Iodice F. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>
	18h00		
	8h30		
	9h30		
domenica	11h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. <i>Aula P2-09 (Lab. Informatica)</i>
	12h00		
	15h00		
	17h00		
venerdì	18h00	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab. Informatica)</i>
	8h30		
	11h30		
	12h00		
sabato	15h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Tec. modellazione digitale 2 Scarpiello D. <i>Aula P2-04 (Lab. Informatica)</i>
	18h00		
	8h30		
	9h30		
domenica	11h30	Storia dell'arte De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	12h00		
	15h00		
	17h00		
venerdì	18h00		
	8h30		
	11h30		
	12h00		

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Fashion Design 1	Fashion Design 2	Fashion Design 3
lunedì	8h30		Prog. grafica: accessori moda 2 Platinetti C. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		
	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	
martedì	15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
	18h00		
	8h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	9h30		
mercoledì	11h30		
	12h00		
	15h00	Prog. grafica: bozzetti Bondi F. Aula P2-11	Tec. e app. digitali: moda Bondi F. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	18h00		Dis tec prog: del prodotto Bissacco M. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
giovedì	8h30		Prog. grafica: accessori moda 1 Platinetti C. Aula P2-08
	11h30		
	12h00	Metod. prog: lab prog - confezione Brendolin I. Aula P2-07 (Lab.Fashion)	Attività modificata
	15h00		Cromatologia Parachini F. Aula P2-15 (Grafica)
venerdì	18h00		Prog. grafica: collezioni moda 1 Germano M. Aula P2-02 (exFotografia)
	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Tec. modellazione digitale 1 Libero L. Aula P2-04 (Lab.Informatica)
	11h30		Comunicazione pubblicitaria Macri S. Aula P0-01 (Magna bis)
	12h00	Cultura dei materiali di moda Pils G. Aula P2-02 (exFotografia)	Metod. prog: lab prog - modelli Borrini M. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
sabato	15h00	Metod. prog: lab prog - modelli Borrini M. Aula P2-07 (Lab.Fashion)	Metod. prog: textile design Pils G. Aula P2-02 (exFotografia)
	18h00		
	8h30	Lab. di Scrittura, Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Metod. prog: lab prog - confezione Pietra L. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
domenica	15h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Metod. prog: lab prog - confezione Pietra L. Aula P2-07 (Lab.Fashion)
	17h00		
	18h00		

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Fotografia 1	Fotografia 2	Fotografia 3
venerdì	8h30		
	9h30		
	11h30		
giovedì	12h00		
	15h00		
	18h00		
mercoledì	8h30		
	9h30		
	11h30		
martedì	12h00		
	15h00		
	18h00		
venerdì	8h30		
	9h30		
	11h30		
giovedì	12h00		
	13h00		
	15h00		
mercoledì	18h00		
	8h30		
	9h30		
martedì	11h30		
	12h00		
	15h00		
venerdì	18h00		
	8h30		
	9h30		
giovedì	11h30		
	12h00		
	13h00		
mercoledì	15h00		
	18h00		
	8h30		
martedì	9h30		
	11h30		
	12h00		
venerdì	13h00		
	15h00		
	18h00		
giovedì	8h30		
	9h30		
	11h30		
mercoledì	12h00		
	13h00		
	15h00		
martedì	18h00		
	8h30		
	9h30		
venerdì	11h30		
	12h00		
	13h00		
giovedì	15h00		
	18h00		
	8h30		
mercoledì	9h30		
	11h30		
	12h00		
martedì	13h00		
	15h00		
	18h00		
venerdì	8h30		
	9h30		
	11h30		
giovedì	12h00		
	13h00		
	15h00		
mercoledì	18h00		
	8h30		
	9h30		
martedì	11h30		
	12h00		
	13h00		
venerdì	15h00		
	17h00		
	18h00		

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Fumetto 1	Fumetto 2	Fumetto 3
lunedì	8h30		Prog. grafica: novel Carratello V. Aula P2-08
	9h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. Aula P1-15 (Magna)	
	11h30		Cambio di aula
	12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)	Tec. e app. digitali: editoria Ghidelli A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Tecniche animazione digitali La Macchia S. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
18h00			
martedì	8h30		
	9h30	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
	12h00	Disegno: cartoon Baccinelli E. Aula P2-02 (exFotografia)	Disegno: manga Di Meo F. Aula P2-08
15h00	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08
18h00			
mercoledì	8h30		
	11h30		
	12h00	Attività modificata	Cambio di aula
	14h00	Cromatologia Parachini F. Aula P2-15 (Grafica)	Tecniche e tecnologie grafica Falanga S.,Aula P1-15 (Magna)
15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08	Arte del fumetto Ubezio G. Aula P2-08
18h00			
giovedì	8h30		
	9h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	Strordinaria
	11h30		Tecniche e tecnologie grafica Falanga S.,Aula P2-15 (Grafica)
	12h00	Lettering Ghidelli A. Aula P2-15 (Grafica)	
15h00	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08	Progettazione per la pittura: tecniche fumetto e visula storytelling Rudoni D. Aula P2-08
18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura ,Malvezzi F.,Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche pittoriche Scaglia E. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)
	15h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15 (Magna)	Elementi di grafica editoriale Carnago M. Aula P2-14 (Lab.Informatica)
	17h00		
18h00			

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Graphic Design 1	Graphic Design 2	Graphic Design 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	12h00		
martedì	12h00		
	15h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
	15h00	Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Cambio di aula Tecniche animazione digitali La Macchia S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
	18h00		
mercoledì	8h30	Metod. prog: visual design Tuffanelli L. <i>Aula P2-08</i>	
	9h30		Web design Rotondo F. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
	11h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>
	12h00		
venerdì	12h00	Tec. modellazione digitale - 3D Paglianiti S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	
	15h00		
	18h00		
	8h30		Rendering 3D Paglianiti S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
sabato	11h30		
	12h00	Metod. Prog. com. visiva: logo Clerici A. <i>Aula P2-08</i>	Attività modificata Digital video Fazzari M. <i>Aula P2-12</i>
	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>	Cromatologia Parachini F. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>
	18h00		Graphic design Ghidelli A. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
domenica	8h30	Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	Graphic design Ghidelli A. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
	11h30		Comunicazione pubblicitaria Macri S. <i>Aula P0-01 (Magna bis)</i>
	12h00	Lettering Ghidelli A. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Comunicazione pubblicitaria Macri S. <i>Aula P0-01 (Magna bis)</i>
	15h00		Art direction Capitini M. <i>Aula P0-01 (Magna bis)</i>
venerdì	15h00		Brand design Capitini M. <i>Aula P0-01 (Magna bis)</i>
	18h00		Tec. e app. digitali: realtà aumentata Rotondo A. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>
	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Tecniche dei nuovi media integrati Quatralè S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
sabato	11h30		
	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
	15h00	Storia dell'arte De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	17h00		Elementi di grafica editoriale Carnago M. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>
18h00			

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Illustrazione 1	Illustrazione 2	Illustrazione 3	
venerdì	8h30			
	9h30			
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>		
	12h00		Cambio di aula	
giovedì	12h00		Tec. e app. digitali: editoria Ghidelli A. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	
	15h00		Cambio di aula	
	15h00	Fotografia Ferrero M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Computer Graphic Saretto S. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>	Tecniche animazione digitali La Macchia S. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>
	18h00			
mercoledì	8h30			
	9h30		Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. <i>Aula P2-01</i>	
	11h30	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. <i>Aula P2-04 (Lab.Informatica)</i>		
	12h00			
martedì	12h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Disegno: cartoon Baccinelli E. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>	
	15h00			
	15h00	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. <i>Aula P2-06</i>	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. <i>Aula P2-06</i>	
	18h00			
venerdì	8h30			
	9h30			
	11h30	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>	Letteratura ed illustrazione per l'infanzia Persico D. <i>Aula P2-02 (exFotografia)</i>	
	12h00			
giovedì	12h00	Attività modificata	Cambio di aula	
	14h00	Cromatologia Parachini F. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	
	15h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>	Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. <i>Aula P2-11</i>	
	18h00			
mercoledì	8h30			
	9h30	Computer Graphic Persano G. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>		
	11h30		Straordinaria	
	12h00		Tecniche e tecnologie grafica Falanga S., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	
martedì	12h00	Lettering Ghidelli A. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Illustrazione: ed. scolastica Astuto A. <i>Aula P2-11</i>	
	15h00			
	15h00	Illustrazione: tecniche Astuto A. <i>Aula P2-11</i>		
	18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura ,Malvezzi F., <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>		
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Illustrazione: ed. bambini ragazzi Mongioj L. <i>Aula P2-11</i>	
	11h30			
	12h00			
giovedì	12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. <i>Aula P2-15 (Grafica)</i>	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. <i>Aula P2-09 (Lab.Informatica)</i>	
	15h00			
	15h00	Storia dell'arte De Luca D. <i>Aula P1-15 (Magna)</i>	Elementi di grafica editoriale Carnago M. <i>Aula P2-14 (Lab.Informatica)</i>	
	17h00			
venerdì	17h00			
	18h00			

Orario dal 14 al 18 gennaio 2019

	Pittura 1	Pittura 2	Pittura 3
lunedì	8h30		
	9h30		
	11h30	Storia dell'arte contemporanea Lacchia C. Aula P1-15 (Magna)	
12h00	Tecniche e tecnol. disegno Ferretto S. Aula P2-15 (Grafica)		
15h00	Fotografia Ferrero M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Graphic Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)	
18h00			
martedì	8h30		
	9h30	Tec. e app. digitali: colorazione Bia E. Aula P2-04 (Lab.Informatica)	Teoria e storia dei metodi di rappresentazione Parachini F. Aula P2-01
	11h30		
12h00	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
15h00	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16	Progettazione per la pittura Pasqualin D. Aula P2-10 (Lab.Pittura), Aula P2-16
18h00			
mercoledì	8h30		
	11h30		
	12h00	Attività modificata	
15h00		Cromatologia Parachini F. Aula P2-15 (Grafica)	Digital video Fazzari M. Aula P2-12
18h00	Layout e tecniche di visualizzazione Saretto S. Aula P2-14 (Lab.Informatica)		Linguaggi Multimediali: narrazione Paracchini M. Aula P2-12
giovedì	8h30	Computer Graphic Persano G. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
	11h30		
	12h00		
13h00	Storia della fotografia Boni M. Aula P2-01	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)	Fotografia - ritrattistica Crisà A. Aula P2-05 (Lab.Fotografia)
15h00	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)	Pittura Mastro O. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
18h00			
venerdì	8h30	Lab. di Scrittura , Malvezzi F., Aula P2-15 (Grafica)	
	9h30	Teoria della percez. e psicologia della forma Parachini F. Aula P1-15 (Magna)	Tecniche pittoriche Scaglia E. Aula P2-10 (Lab.Pittura)
	11h30		
12h00	Dis tec prog: geometrico Zangola M. Aula P2-15 (Grafica)	Computer Art: disegno digitale Rotondo A. Aula P2-09 (Lab.Informatica)	
15h00	Storia dell'arte De Luca D. Aula P1-15 (Magna)		
17h00			
18h00			

